



N.O.V.A.

Beschermheer: Z.K.H. DE PRINS DER NEDERLANDEN
Secretariaat: J. DEKKER, Runnebeek 2, De Bilt, Telefoon 030 - 6 04 62
Postrekening: Penningmeester Ned. Organisatie van Amateurfilmclubs te Tilburg No. 334394
Bank: Nederlandsche Handel-Maatschappij N.V. - Tilburg

Drs. J. W. VET, Dinkellaan 12, Heemstede, Voorzitter, Telefoon 02500 - 3 76 08
A. J. HENDRIKS, Emmalaan 24, Haren (Gr.), Vice-voorzitter, Telefoon 05900 - 4 41 83
J. DEKKER, Runnebeek 2, De Bilt, Secretaris, Telefoon 030 - 6 04 62
Ing. M. TANS, Dross van Wespstraat 9, Tilburg, Penningmeester, Telefoon 04250 - 2 66 13
F. VAN BURKOM RIEZOUW, Stadhouderskade 74, Amsterdam, Telefoon 020 - 79 06 36
J. P. FRANX, Jachtlaan 182, Apeldoorn, tel. 06760 - 1 46 71
A. TROOSTWIJK, Haagkerslaan 17, Amstelveen, tel. 02964 - 1 74 61
J. C. VAN WEESZENBERG, Wateringsevest 1, Delft, tel. 01730 - 2 57 43
J. H. MEYER, J. Vermeerstraat 25, Heemstede, tel. 02500 - 3 50 64
Secretaris NOVA-district-Centrum: A. J. I. Kemme, Hobbemalaan 68, Bilthoven, tel. 03402 - 40 77.
(Clubs: Utrecht, Bilthoven, Zeist, Gorinchem, Woerden, Gouda)
Secretaris NOVA-district-Noord: J. H. G. Bolten, AE-kade 10, Veendam, tel. 05987 - 24 48
(Clubs: Groningen, Veendam, Hoogezand, Winschoten, Delfzijl, Leeuwarden, Harlingen, Heerenvveen, Assen, Meppel)
Secretaris NOVA-district-Oost: R. W. H. de Vries, Karthuizerstraat 13, Arnhem, tel. 08300 3 27 29
(Clubs: Arnhem, Apeldoorn, Nijmegen, Lochem, Deventer, Enschede, Hengelo)

Filmothecaris: K. VAN RIJSINGE, Vondelstraat 181, Den Haag, Tel. 070 - 39 52 71

(Nevenstaand vignet werd met Nieuwjaar voor het eerst door de wereld verspreid, toen door de NOVA tweeduizend nieuwjaarskaarten werden verzonden. Bij alle drukwerk, het a.s. UNICA-congres te Amsterdam betreffende, zal het vignet in het oog vallen; het zal ook in 'Smalfilm' het nieuws over het congres inleiden.)



HOLLAND UNICALAND 16-23 AUG 1964

Het Internationale Smalfilmfestival, dit jaar georganiseerd door uw eigen NOVA.

Congres centrum Hilton, Amsterdam

Evenementen:

- De ontmoeting met de deelnemers van 26 landen: Argentijnen, Joegoslaven, Spanjaarden, Russen, Nederlanders, Polen, Fransen en Duitsers broederlijk verenigd door hun hobby; de smalfilm!
- De internationale smalfilmwedstrijd, met openbare juryzittingen.
- Excursies
- Maaltijden met internationale sfeer.

Nederland UNICA-land

Het nieuwe N.O.V.A. bestuur heeft nog geen rustig moment gekend. Toen wij zelf nog aan de andere kant van de bestuurstafel zaten, hebben wij ons ook dikwijls de vraag gesteld: 'Wat doet de N.O.V.A. eigenlijk?' Thans echter, belast met de organisatie van het internationale congres, vragen wij ons af: 'Wat deed je eigenlijk vroeger met je vrije uren?'

Thuis staat de telefoon roodgloeiend, en soms probeert men je zelfs op de zaak nog te bereiken: 'Zeg is die subsidie al rond?' 'Is die brochure al klaar?' 'Is de zaal in orde, de propagandafilm klaar, de begroting niet

te laag, kun je vanavond even komen vergaderen?'.....

Wij willen u er niet mee vermoeien. Wel willen wij gaarne een beroep op u doen. Een beroep op uw filmersenthousiasme, namelijk, laat Nederland op het Internationale Congres als Filmland een voortreffelijk figuur slaan. Vorig jaar in Denemarken eindigde ons land als tweede in de Internationale competitie. Kunnen wij thans niet als eerste eindigen? Dat ligt eraan hoe u de resterende tijd nog benut.

Wist u bijvoorbeeld, dat het ons niet gelukt is voor ons propaganda-rondreis-programma een typische documentaire van Nederland te vinden?

Fraaie films hebben wij, Nederlandse amateurs, van Spanje, Zwitserland, Noorwegen, van Israël zelfs, maar waar blijft de amateurfilm van Nederland?

Kunnen wij daar nu eens geen goed figuur mee slaan?

Een speelfilm van klasse met het Hollandse landschap als decor?

Zoudt u zich er voor willen inzetten?

Op ons nationale festival, dat aan het internationale congres vooraf gaat, verwachten wij werkelijk top-prestaties!

Mogen wij op uw medewerking rekenen?

J. W. Vet
Voorzitter N.O.V.A.

Rondreisprogramma voor buitenland

Het NOVA-bestuur heeft gemeend er goed aan te doen een programma, dat representatief voor de Nederlandse amateurfilmery mag heten, voor vertoning beschikbaar te stellen aan aangesloten clubs van zusterorganisaties. Besloten werd tot onderstaande keus; om taalmoeilijkheden en begripsverwarring te voorkomen werden films gekozen die niet voorzien zijn van gesproken woord (commentaar noch dialoog).

1. 'Potterie' 8 mm, door Henk Otto, Utrecht.
2. 'Blanken en kleurlingen' 8 mm, door J. Melis, Eindhoven.
3. 'Het geheime wapen' 8 mm, door J. C. van Weezenberg, Delft.
4. 'Morbophobie' 8 mm, door M. P. de Bruyn, Wormerveer.
5. 'Op de Snoek' 16 mm, door Jan Veenhuysen, Haarlem.
6. 'Loosdrecht' 16 mm, door Koen van Os, Loosdrecht.
7. 'Thine is the Kingdom' 16 mm, door Max Arab, Apeldoorn.
8. 'Welkom in Holland'. Propagandatekenfilm voor het UNICA-congres, door P. M. de Groot, Amsterdam.

Dit programma — dat in drievoud vervaardigd is — is inmiddels in vertoning gegaan in Frankrijk (4 maanden), Duitsland (4 maanden) en België (2 maanden). Hierna gaat het Belgische programma naar Noorwegen, Zweden, Denemarken en Finland, het Franse naar Spanje en Italië, het Duitse naar Oostenrijk en Zwitserland. Enthousiaste reacties komen reeds binnen!

contacten, met hulp van de Stichting ter bevordering van de amateurfotografie), de heer A. Troostwijk, Amstelveen (financiën), de heer F. van Burkom Riezouw, Amsterdam (techniek) met hulp van de heren G. Ebeling en K. de Vries, Haarlem, de heer Goderie, Roosendaal (excursies) en de heer J. G. van der Tooren, Eindhoven ('bedelmonnik'), het geheel onder supervisie van UNICA president J. Dekker, enorm veel werk. Stamkaarten van bezoekers, met daarop al hun wensen, worden gemaakt, er is optie genomen op honderden kamers in de Amsterdamse hotels Hilton, Belfort, Motel Amsterdam en Casa Academica, het congresprogramma wordt ontworpen, welkomstpresentjes en documentatiemappen worden gekozen en

samengesteld, de projectie moet op internationaal niveau staan, ontvangsten, maaltijden, excursies, werk, werk, werk, geld, geld, geld...

De NOVA ontwikkelt zich snel, Holland staat dit jaar in de internationale aandacht van de amateurfilmers der wereld.

Uw morele steun, en misschien ook soms uw clementie worden gevraagd in deze geweldige drukke maanden. Uw NOVA die - vaak achter de schermen - veel voor u doet en nog meer gaat doen is een organisatie van vrienden die het welzijn en de bevordering van de goede amateurfilm toegedaan zijn. Wij mogen er, geloof ik, best trots op zijn van deze vriendenkring deel uit te maken.

J. V.

Holland-UNICA-land

De reactie op de door de NOVA verzonden 'Holland UNICA-land' folder is verbluffend.

Op vrijdag 13 maart werden de eerste 200 stuks verzonden aan de bezoekers van het UNICA-congres 1963 in Kopenhagen.

Op maandag 16 maart meldden zich reeds de eerste 4 bezoekers.

Vandaag, 25 maart is het aantal a.s. bezoekers gestegen tot boven de 100.

De kroon spant Zweden met 50 aanmeldingen. Verder kwamen er aanmeldingen binnen uit Duitsland, België, Frankrijk, Denemarken, Finland, Polen, Tsjecho-Slowakije en gelukkig ook uit Nederland.

Wanneer u even in de gelegenheid bent

om dit unieke UNICA-congres te bezoeken, moet u dit persé doen.

Iedereen die eenmaal zo'n congres bezocht, heeft daarna nooit meer overgeslagen.

Het contact met onze buitenlandse vrienden, de jurering van 90 films, de gezamenlijke excursies, men kan het zich alleen dan voorstellen, wanneer men reeds eens meedeed.

Daarom filmers van Nederland, grijpt uw kans, en draagt door uw aanwezigheid iets positiefs bij tot de vriendschap en goede verstandhouding onder elkaar als filmers, maar vooral a's bewoners van deze wereld.

J. DEKKER

HOE STAAT HET MET HET UNICA-CONGRES?

Na de mededelingen, die — uiterst triest gesteld — aan de ledenvergadering gedaan werden, kan thans een optimistischer geluid klinken.

Een van onze grootste aanvankelijke zorgen was het probleem van de financiën. Het UNICA-congres heeft nu eenmaal een permanent begrotingstekort. Het logische middel: verhoging van de prijs van de congreskaart is bij het UNICA-bestuur niet haalbaar en dit standpunt is o.i. te billijken. Een bedrag van f 150,— per persoon, hoe goedkoop ook voor het gebodene is voor velen al een hele uitgave. Daar komt nog bovenop de reis en het hotel!

Andere oplossingen om begrotingsputten te dempen moeten dus gevonden worden. Voor ons lag het voor de hand bij de 'Stichting ter Bevordering van de Amateur Fotografie' aan te kloppen.

Aanvankelijk werd ons daar een wat ijzige ontvangst bereid — vandaar ons pessimisme op de jaarvergadering — doch nadat men meer en beter geïnformeerd raakte omtrent doel en aard van het Congres kwam de Stichting met volle vaart over de brug, zorgde voor een fraaie financiële steun en goede daadwerkelijke hulp op organisatorische en propagandistische gebieden.

Wij zullen u later uitvoerig rapporteren over onze andere subsidianten en weldoeners, die gemaakt hebben, dat Congres-thesaurier Arnold Troostwijk wel iets gelukkiger kijkt dan enige maanden terug.

Zoals wij reeds eerder vermeldden, ook voor de Nederlanders — tot dusverre in de meerderheid bij de definitieve aanmeldingen — is zo'n Congres een belevenis. De aperitiefs genoten met deelnemers uit ca 30 landen, de diners, met nieuwe vrienden, de excursies waarbij u de buitenlanders vol trots uw eigen land kunt laten zien, en waarbij u zelf de film kunt maken 'Hoe een toerist Nederland ziet'.

Het eigenlijke Congres begint 16 augustus, met aankomst en vergadering der gedelegeerden. Het openbare deel start de 18de augustus met de ontvangst en het openingsdiner in Hilton - Amsterdam.

De projecties worden — in afwijking met

voorafgaande berichten — gehouden in het Spinoza lyceum, het laatste woord op het gebied van accomodatie.

Nederlanders, met veel liefde voor de film en een welvaartsbeurs doet mee!

J. W. VET, voorzitter

De UNICA-congresvoorbereiding

Kortgeleden bracht de vice-voorzitter van de UNICA, dr. Jules de Wandeleer uit Antwerpen, een bezoek aan Amsterdam om zich op de hoogte te stellen van de stand van zaken inzake het komende UNICA-congres. Hij bezichtigde o.m. het Hilton hotel, waar zich een groot gedeelte van het congres zal afspelen, en het Spinoza-lyceum, in de aula waarvan de filmprojecties zullen plaatsvinden. Foto links: beraad in het Spinoza-lyceum

(v.l.n.r.) de heren Van Burkom Riezouw, Troostwijk, Dekker, De Wandeleer en Vet; rechts achter: mevrouw Van Herpen. Foto rechts: een gedeelte van de fraaie aula van het Spinoza-lyceum. De heer Van Burkom legt uit hoe hij zich de beste opstelling van de projectie-apparatuur voorstelt. Dr. De Wandeleer toonde zich met het een en ander zeer ingenomen. Opdat alle stoelen tijdens de projecties bezet mogen zijn!

Mededeling

Het NOVA-secretariaat deelt mede dat de heer J. H. Meyer uit Haarlem zich heeft teruggetrokken als voorzitter van het uitvoerend comité UNICA-congres 1964 en hiermede geen bemoeienis meer zal hebben. Zijn taak in deze is overgenomen door de heer J. Dekker.