





古今韻會舉要卷之十四

巴

圖

十六 銑與獮通

○繭

古典切繭音說文繭絲織衣也从系从虫繭省聲

色容繭繭說文

繭

說文袍衣也从衣繭聲左傳盛夏重繭

繭禮記玉藻纁為繭緇為袍緇謂今纁

趺

說文獸足也从

廣韻皮起也

繭敘傳申重繭以存刑增韻亦通作繭謂足

起如繭

繭

爾雅屬絕有力

秦

小束

遣

去演切文縱也从辵音聲廣

韻送也增韻又祛也

○嶽

語蹇切嶽又山峯通作嶽山形似嶽

逐也發也又霰韻



議獄也又線薛韻。○**璫** 玉飾又廣韻器也周禮  
舊韻許三韻通押。○**甌** 陶人為甌無底甌也

又元阮。○**齧** 說文張口齒見也文選登徒子  
霰韻。○**齧** 色賦齧脣歷齒。○**扁** 補典切

說文署也从戶冊冊者署門戶之文也徐曰門戶封署  
也引何晏景福殿賦爰有禁扁又姓盧醫扁鵲又先韻。○**匾**

器之薄者曰匾又不圓貌。○**編** 前東巨編 絞也漢終軍傳  
夷傳三韓兒生欲其頭扁押之以石。○**編** 解編髮廣韻又

編綃一曰文次第也。○**褊** 俾編切音與扁同說文衣小也从  
又先韻。○**毛氏韻增** **褊** 衣扁聲廣韻衣急增韻又褊小陜

陋也又**褊** 愠褊性狹也爾雅急也莊子褊心之人。○**扁** 巧  
敝也。○**不怒通** 褊詩維是褊心。○**毛氏韻增** **二** 言

也書截截善。○**辯** 邦免切音與扁同說文本件辯專人相與  
論言又先韻。○**鵠** 披免切音與扁同說文本件鵠專人相與

骨韻。○**毛** ○**鵠** 隼二歲色赤曰鵠。○**前** 子淺切

羽生也**本作** 翮从羽卉聲卉  
卽前字當作翮今書作翦

剪又刀名杜詩焉得并州快剪刀剪取吳松半江水爾雅郭  
璞曰南方人呼劑刀。○**翦** 嚴助傳剪髮文身之民

剪亦通**作** 揃中記蒙恬傳周公自揃其爪沈於河亦  
通作翦禮記不蚤鬻劉向列子序作棧注與翦同。○**揃** 淺

史記能薄材謙。○**揃** 說文械也从手前聲**通** 作翦徐按左傳  
集韻**或** 作棧。○**揃** 楚姑揃械此借翦字又詩實始翦商禮

記不翦其類。○**煎** 減也增韻煎筆羌屬趙充國傳先  
周禮翦氏。○**煎** 零豪封煎又先霰韻。○**毛氏韻增** **煎** 淺

色周禮木路前樊鵠纓注前讀為緇。○**錢** 說文銚也古田器  
翦之翦淺黑也又先韻。○**毛氏韻增** **錢** 詩序乃錢鑄又先

韻。○**棧** 狹也周禮考工記以  
搏為棧。○**毛氏韻增** **棧** 爾雅履棧福也廣

此漢切音次清音說文不深也从水。○**銚** 蘇典切  
淺聲又莊子少聞曰淺集韻**或** 作灑。○**銚** 說文金之

員



澤者从金先聲徐按國語玦之以金者銑寒其矣注銑猶洒也洒然寒貌言無和潤也一日小鑿一日鐘下兩角其間謂

之說文足親地也从足先聲又禮喪則徒跣祭則不跣

者皆無踐晉灼曰漢語作跣洗說文洒足也从水先聲又

徒跣也前五志被髮徒踐洗說文洒足也姑洗律名禮記律

中姑洗注所以脩潔百物前律曆志洗潔也言陽氣洗物辜

絜之孟康曰辜必也必使之絜也酒莊子去皮洒心

集韻或作雉又紙先前也前志太子太傅少傅屬官有先

齊賄馬寘卦韻如淳曰前驅也國語曰句踐親為夫差先馬或作洗後漢職

如謁者太子出則當直者前驅導威儀也又先霰韻○毛氏

酒肅恭貌禮記一爵而色酒爾息淺切音與銑同說

如又紙齊賄馬寘卦韻

夫重聲今省作獮杜預云以殺為名順秋氣也集韻或作禰

說文徐曰獮者所以為宗廟之事引左傳鳥獸之肉不登於

俎則君不射故从示亦作禰俗作狝非○禮鮮說文少也

記玉藻君黼裘以誓省注鄭云省當為獮借用鮮字或作鱣

是少徐曰是亦正也正者少則眇也今人借鮮字或作鱣

文選班固賦惟天墜之無窮鱣生民之晦在亦作眇古文易

眇不及矣廣鮮垣衣一曰白草鱣博雅簡籛籍也廣韻

癩說文乾瘍也从疒鮮聲釋名徒也浸淫移癩困廩也

徒青徐謂癩為徒或作癩史齊吳疥癩也癩又先韻

野火字林逆○展知輦切大音精音說文轉也本作

燒也又至韻也詩展也大成又方言荆吳淮汭之間謂信曰展又舒

也省視也廣韻又整也審也適也又姓左傳有展氏展

臥而不周曰輶又詩關雎輶轉反側注疏展躓也莊子蹶

反側猶反覆輶轉猶婉轉通作展又線韻足市人之足



**褻**

說文丹穀衣从衣𠄎聲通作展詩其之展也注禮有展衣者以丹穀為衣箋云后妃服之次展衣者宜白總絺

蓋冬則衣展布夏則裏衣總絺此以禮見於君及賓客之盛服亦通作禮禮王后服五曰禮衣色赤鄭玄云色白

**禮**

禮也禮記喪大記設牀禮策注袒簣也又君為盧禫

目善切音與展同說文木也以為擗从木單聲說文開也从門

皮寬也○**禫**單聲廣韻大也明也增韻闕也顯也

貌从車單聲引詩檀車禫禫徐曰車弊則木連及

韋革金鑄飾皆起若敗中故从中○**禫**續降

也○**禫**單聲廣韻大也明也增韻闕也顯也

聲入霽韻**禫**緩聲寬綽貌禮記其**禫**又光明貌又先韻

左以歲事又備也**顯**呼典切羽次清曰顯牛駕具在背

為耦一耦之伐廣天深天謂之倍人謂之遂倍遂曰溝倍

溝曰洫倍洫曰以以即澮也古文尚書濬人以距以篆又作

畎今文从篆六畎為一畎或作畎漢志始畎田注水不能自

通須人引之又山谷通水處亦曰畎書禹貢羽畎夏翟鄭

注羽山之谷亦作畎漢志一畎**狷**有所不為也或作狷

三畎又作畎周禮染人注羽畎**狷**霽韻論語狂狷音絹

**胃**說文桂也本作羶从网羶聲徐曰今人多作胃字或作

音昆野馬**玄**誘也又○**犬**苦法切角次清音說文犬

疏足趾也高象犬之長體垂耳也禮記注疏小曰狗大曰犬

爾雅未成毫曰狗禮記注鄭玄曰犬畜之以口吠者言屬廣

雅殷虞晉契楚獫狁宋狔○**罔**巨卷切音義與阮韻

並良犬又犬戎西戎之種○**罔**養畜之罔又先阮願



**韻** 郭璞云井中小蛞蝓赤蟲一名子于又周禮考工記

欲無蛞注掉也謂若井中蟲蛞之蛞又姓前

○**臙** 子充切

說文臙也从肉雋聲徐按楚辭鴝酸臙煎鴻鴝之選曹子建

七啓臙漢南之鳴鴝注少汁臙集韻

○**選** 須充切

聲徐曰亦選擇也又少選須臾也春秋呂覽云以玉

筐少選而發視之又數也左傳弗去懼選

撰車徒又霰韻禮記選賢與能王制選士並宣變切漢甫刑

之制有金選

之品音制

**撰** 白撰貨具名史記平準書音選擇之選

千饌馬融云音選又清平霰線

韻

○**巽** 網也以縲獸足集韻

○**訇** 但充切

商濁音說文肥肉也从弓所以射住徐

說文訇通著書號雋永言其說有味而長也又姓

**韻** 郭璞云井中小蛞蝓赤蟲一名子于又周禮考工記

欲無蛞注掉也謂若井中蟲蛞之蛞又姓前

○**臙** 子充切

說文臙也从肉雋聲徐按楚辭鴝酸臙煎鴻鴝之選曹子建

七啓臙漢南之鳴鴝注少汁臙集韻

○**選** 須充切

聲徐曰亦選擇也又少選須臾也春秋呂覽云以玉

筐少選而發視之又數也左傳弗去懼選

撰車徒又霰韻禮記選賢與能王制選士並宣變切漢甫刑

之制有金選

之品音制

**撰** 白撰貨具名史記平準書音選擇之選

千饌馬融云音選又清平霰線

韻

○**巽** 網也以縲獸足集韻

○**訇** 但充切

商濁音說文肥肉也从弓所以射住徐

說文訇通著書號雋永言其說有味而長也又姓

說文訇通著書號雋永言其說有味而長也又姓

說文訇通著書號雋永言其說有味而長也又姓

說文訇通著書號雋永言其說有味而長也又姓

說文訇通著書號雋永言其說有味而長也又姓

說文訇通著書號雋永言其說有味而長也又姓

說文訇通著書號雋永言其說有味而長也又姓

**韻** 郭璞云井中小蛞蝓赤蟲一名子于又周禮考工記

欲無蛞注掉也謂若井中蟲蛞之蛞又姓前

○**臙** 子充切

說文臙也从肉雋聲徐按楚辭鴝酸臙煎鴻鴝之選曹子建

七啓臙漢南之鳴鴝注少汁臙集韻

○**選** 須充切

聲徐曰亦選擇也又少選須臾也春秋呂覽云以玉

筐少選而發視之又數也左傳弗去懼選

撰車徒又霰韻禮記選賢與能王制選士並宣變切漢甫刑

之制有金選

之品音制

**撰** 白撰貨具名史記平準書音選擇之選

千饌馬融云音選又清平霰線

韻

○**巽** 網也以縲獸足集韻

○**訇** 但充切

商濁音說文肥肉也从弓所以射住徐

說文訇通著書號雋永言其說有味而長也又姓

**韻** 郭璞云井中小蛞蝓赤蟲一名子于又周禮考工記

欲無蛞注掉也謂若井中蟲蛞之蛞又姓前

○**臙** 子充切

說文臙也从肉雋聲徐按楚辭鴝酸臙煎鴻鴝之選曹子建

七啓臙漢南之鳴鴝注少汁臙集韻

○**選** 須充切

聲徐曰亦選擇也又少選須臾也春秋呂覽云以玉

筐少選而發視之又數也左傳弗去懼選

撰車徒又霰韻禮記選賢與能王制選士並宣變切漢甫刑

之制有金選

之品音制

**撰** 白撰貨具名史記平準書音選擇之選

千饌馬融云音選又清平霰線

韻

○**巽** 網也以縲獸足集韻

○**訇** 但充切

商濁音說文肥肉也从弓所以射住徐

說文訇通著書號雋永言其說有味而長也又姓

說文訇通著書號雋永言其說有味而長也又姓

說文訇通著書號雋永言其說有味而長也又姓

說文訇通著書號雋永言其說有味而長也又姓

說文訇通著書號雋永言其說有味而長也又姓

說文訇通著書號雋永言其說有味而長也又姓

說文訇通著書號雋永言其說有味而長也又姓



魏作小篆又夏篆車名鄭司農曰夏赤也  
鄭曰穀有約也五采畫穀約約鳥孝切  
也从玉篆省聲謂有圻鄂也徐曰環謂起為壘若篆文之形

或作環莊子得死於環楯之上音義云雕俎也司馬彪說  
禮記大圭不琢  
注琢當為琢  
縛集韻或作縛又混霰韻  
縛周禮百

十搏為縛又卷也通作縛爾雅十羽謂之縛左傳縛一如  
真周禮考工記鞔人卷而搏之注讀為縛又寒韻今增

蝟於汝切音與阮韻死同蝟蝟井中小蟲又爾雅蝟蝟井  
中蝟蝟赤蝟一名子子此郭氏說也蝟狂充切蝟香

充切今水中小赤蟲無足如縷長二三分後鄭注考工記欲  
無蝟云掉也謂若井中蟲蝟之蝟若子子則化蛟者淮南子

子子為蠱說文音古蠱俗名釘倒蟲又文選揚雄賦蝟蝟  
獲之中注張晏曰刻縷之形師古言中深廣兒又先韻毛氏韻

○環聲充切音與地  
○涘胡犬切羽涘涘水從水玄聲廣韻

光也又涘然流涕貌又水名  
上黨涘氏縣涘水所出也  
云扛鼎而涘  
舉之也  
尸位佩  
切也  
廣韻濟水別名又流行貌漢郊祀歌沈沈四塞集韻或作沈

古作充說文充州之充九州之渥地也本作台从日从水  
浴也今文作充書濟河惟充州前地理志春秋元命苞云五

星為充州充端也信也又云蓋取沈水以名後魏置南充州  
於譙置西充州於定陶隋改魯州唐復充州宋襲慶府又姓

集韻通作沈○毛氏曰按說文台从儿从口當作台衰充字  
皆從此與公人之字不

同今俗書作充字者誤  
○粟乳充切牛微商音說文  
稍前大也从大而聲  
熒

○沈說文沈水名  
今增

○沈說文沈水名  
今增

○沈說文沈水名  
今增



說文動也从虫更聲廣龍蟲動也或作蠕荀子惴更之蟲肖  
同物惴音喘肖音消又準韻荀子臣道惴而動注與蠕  
同說文石次玉从石更聲一曰珉也或作礪礪相如賦礪  
石武夫注礪石白者如水半赤色亦作礪禮記士佩

璠玦又璠璠選悞劣弱也或作懦懦亦作悞悞良  
作璠璠選悞劣弱也或作懦懦亦作悞悞良  
人脛脂之需軟柔也本報或作需周禮考工記薄其帑

注故書作制軟則需亦作濡莊子以濡弱謙下為表通作  
爽臙荀子篇臙而動又虞先

臙臙荀子篇臙而動又虞先  
也或作曉○增韻作充

誤○已上屬賦字母韻○寒是九什切音與阮韻同跋也从  
又卦名又姓寒叔義與阮

韻寒同舊韻許二韻通押  
木蘭粉今作寒集韻或作寒

俗作捲非是又見先韻注  
寒博雅吃也本音謬或作寒

豹傳王臣蹇蹇音義與阮  
韻蹇同亦當通押下倣此  
者俗謂鏐須周禮司門注疏謂壯者以入  
者為壯容者為壯音義與阮韻鍵同

鍵巨展切音與建同篇壯也禮  
記月令注鍵謂鏐之入內

鍵拒門木音義  
與阮韻鍵同

鍵力將掛勒鞵鞵以抹之或作建禮記樂記建鞵音義與  
阮韻鞵同

毛氏韻增腓大筋禮記內則注餽筋腓也楚辭  
件說文分也

從人从牛牛大物故可分廣  
韻分次也增韻又名件也

典多殄切徵清音說文册  
五帝之書也从册在丌

上尊閣之也莊都說典大册也一曰常也廣  
韻經也法也集韻古作筵又姓魏志有典章

說文設膳腴腴多也从肉典聲徐曰不腴之田謂不多也  
又厚也書荒腴于河注紂大厚於酒也又書殷小腴注至也  
又善也集韻或書作腴詩蘧蔕不殄箋云當  
作腴正義云腴殄古今字異儀禮注腴古作殄

油搏雅渙  
忍垢濁



也楚辭切渙忍之流俗前揚維賦紛纍以其渙忍應

邵曰穢濁也又汨沒也唐書贊渙汨於隋光明於唐

青徐謂慙曰快从心典聲徐或作

引左思賦快墨而謝或作

璵亦靦說文面見从面見亦聲引詩有靦面目徐曰凡人

作填靦所視瞻心實見之故有別識無恥之人面見之而

已心實否也國語范蠡曰雖靦然人面實禽獸也會意詩注

姑也疏云面見人之貌李氏曰以為媿恥者非集韻或作

醴○殄徒典切徵濁音說文盡也从夕夕聲徐按左傳俾

填寡○舊韻殄其師廣韻絕也增韻滅也集韻或作

續降別出誤給角理楠也周禮老牛之角給而昔一日垂

又軫韻○冷陵亂也莊子陰陽之氣

毛氏韻增冷有冷徐說又霽韻

頤典一曰車轅廷朕廷不開通貌列子朕廷謹謹張湛曰

東○毛氏韻增廷朕廷不開通貌列子朕廷謹謹張湛曰

也楚辭切渙忍之流俗前揚維賦紛纍以其渙忍應

邵曰穢濁也又汨沒也唐書贊渙汨於隋光明於唐

青徐謂慙曰快从心典聲徐或作

引左思賦快墨而謝或作

璵亦靦說文面見从面見亦聲引詩有靦面目徐曰凡人

作填靦所視瞻心實見之故有別識無恥之人面見之而

已心實否也國語范蠡曰雖靦然人面實禽獸也會意詩注

姑也疏云面見人之貌李氏曰以為媿恥者非集韻或作

醴○殄徒典切徵濁音說文盡也从夕夕聲徐按左傳俾

填寡○舊韻殄其師廣韻絕也增韻滅也集韻或作

續降別出誤給角理楠也周禮老牛之角給而昔一日垂

又軫韻○冷陵亂也莊子陰陽之氣

毛氏韻增冷有冷徐說又霽韻

頤典一曰車轅廷朕廷不開通貌列子朕廷謹謹張湛曰

東○毛氏韻增廷朕廷不開通貌列子朕廷謹謹張湛曰

又迥韻

○今增

蜓

○今增

忍

○今增

辨

○今增

辨

○今增

辨

○今增

辨

○今增

辨

又迥韻

○今增

蜓

○今增

忍

○今增

辨

○今增

辨

○今增

辨

○今增

辨

○今增

辨

又迥韻

○今增

蜓

○今增

忍

○今增

辨

○今增

辨

○今增

辨

○今增

辨

○今增

辨

又迥韻

○今增

蜓

○今增

忍

○今增

辨

○今增

辨

○今增

辨

○今增

辨

○今增

辨

又迥韻

○今增

蜓

○今增

忍

○今增

辨

○今增

辨

○今增

辨

○今增

辨

○今增

辨

又迥韻

○今增

蜓

○今增

忍

○今增

辨

○今增

辨

○今增

辨

○今增

辨

○今增

辨

又迥韻

○今增

蜓

○今增

忍

○今增

辨

○今增

辨

○今增

辨

○今增

辨

○今增

辨

又迥韻

○今增

蜓

○今增

忍

○今增

辨

○今增

辨

○今增

辨

○今增

辨

○今增

辨



酒也从水面聲引周書罔敢湏于酒廣韻沈酒增韻溺也沈

然酒然俱醉顏色齊同集韻或作醕亦作酌通作沔漢禮樂志湛沔自若

勉為勛集韻或作沔說文水出武都沮縣東狼谷入江一日

沔沔流水又州名白馬氏之東境沔沔黃金注者張○毛氏

元魏置東益州宋改沔州今利路沔沔黃金注者張○毛氏

韻或作鼃又鼃鼃在免又黜也脫出去也增韻事不相及

也又縱也又姓衛冕說文屬大夫以上冠也邃延垂塗

冕上加之也長六寸前袂圓上廣方朱緣塗之前後邃延旒

其前垂珠也俯仰逶迤如水之流纒統黃色也以首綿綴冕

兩旁下繫玉頃又謂之珥細長而銳若筆頭以屬耳中無作

聰明虛已以待人之意冕之言俛後仰前俯主於恭也或作

統荀子刻之麻統漢封禪書若人冠統焉集韻亦作挽○禮

記士玄端諸侯玄端以祭天子玄端以朝日於東門之外端

皆音冕○毛氏曰从月與冒同俗从曰誤勉說文強也从力免聲廣韻勗也勸

閔免適樂薛宣傳移書勞免之勉說文強也从力免聲廣韻勗也勸

亦通作俛潘岳詩俛俛恭朝命婉婉婉婉說文俯也古

也引太史上書類仰晉衛恒傳恭豈篆挽說文生子免身

勢忠字體之類仰今文作俛又麋韻挽說文生子免身

會意通作免又文𠄎彌珍切音與緇同說文𠄎不見也

也又奉

𠄎目偏合也廣韻

和視又霰韻

𠄎象壅蔽之形徐曰左右擁蔽面不分

也又奉

𠄎在演切音濁音說文履

也又奉

𠄎也从足戈聲徐按書踐

也又奉

𠄎也从足戈聲徐按書踐

也又奉

𠄎也从足戈聲徐按書踐

也又奉

𠄎也从足戈聲徐按書踐

也又奉

𠄎也从足戈聲徐按書踐

也又奉

𠄎也从足戈聲徐按書踐



注行列也集韻或作珍  
**伐** 說文淺也从人戈聲又伐 送人去也又送也書寅餞注賓導也餞送也  
**餞** 說文善言也

導者引前之言送者從後之稱又霰韻  
**趁** 尼展切次商濁音 踐也或作踉

曰諛也又巧言也漢樊準疏  
**善** 習諛之言又淺也又先霰韻

上漢切  
**次商次濁音** 說文吉也 本作善从言从羊此義與美

同意徐曰羊美物也故於文謂羊為善篆文作善出今文从

篆毛氏曰當作善廣韻大也佳也增韻良也又姓呂氏春秋

善卷堯師集韻或作媼古作善徐曰齊桓公謂蔽丘之鄉人

曰至德不孤善言必三故古善字或从三言俗作善亦作善

又線韻○毛氏曰凡善惡之善則上聲彼善而善之則去聲

孟子于如善之是也又國語郭公善善善善而善之則去聲

而不能詩善善之功上字並去聲  
**膳** 說文具食也从

夫注膳之為言善也集韻或作  
**鄣** 鄣善西 單 單父縣名

善莊太宰為善又霰韻  
**單** 單父縣名

先旱霰韻○  
**俾** 行動貌漢相如賦象與婉俾於

黑文爾雅翼似蛇而無鱗體有涎沫夏月於淺水作窟荀子

蟹非蛇鱗之穴無所寄託或作鱣荀子魚鱣鱣後揚震俾

冠雀銜三鱣集韻  
**燿** 燿也又寒旱 燿 乾也又炙

亦作鮠俗作鱣  
**煨** 馨洽切 羽次清音 燿之火○毛氏韻增

韻○  
**煨** 燿行也又先霰韻

○  
**演** 以淺切 羽次濁音 長流

聲又音蚘  
**衍** 說文水朝宗于海也从水行一曰廣也達也

又羊晉切  
**衍** 樂也散也增韻水溢也又豐也寬也盛也饒

也盈也延也又史記封禪書注山阪曰衍又三輔謂山陵間

曰衍又周禮注下平曰衍通作演易大衍注王云演天地之

數與衍同亦敷演之義又霰韻舊韻許二韻通押○前溝洫

志河災之羨溢中國也尤甚讀與衍同○案說文以水行俗



作衍 **緹** 冕上覆也前後垂也 **或作** **延** 延又先霰韻 **毛氏韻增** **延** 延龍貌又先韻

**羨** 璧羨以起 **或** **輦** 輦在車前引之也 **或** **輦** 輦音伴並行也从

兩六漢書注駕人以行曰輦司馬法曰夏曰余車殷曰胡奴

車周曰輜車夏二十人而輦殷十八人周十五人 **增韻** 又載

又姓 **連** 難也易往蹇來連又傲慢不前貌荀子其容簡連

**禮韻** **連** 又前揚雄傳 **或** **輶** 輶連塞猶為萬乘師又先翰韻

**續降** **連** 說文瑚璉也本作 **捷** 从木連聲或作 **連** 徐按書

宗廟中 **捷** 負擔也 **增韻** 般運也南史何遠為武昌太守

黍稷器 **捷** 錢買井水不受錢者捷水還之 **毛氏韻增**

**熨** 忍善切 **半徵商音** 乾貌詩我 **卷** 古轉切 **角清音** 說

聲廣韻舒卷之卷又 **卷** 草名 **鞞** 分也爾雅革中絕謂之

鞞卷之也 **或作** **捲** **鞞** 草名 **鞞** 辨中斷皮也革中辨謂之

之者復方半 **變** 力轉切 **半徵商音** 說文臞也从肉 **變** 聲

也辨音片 **變** 一曰切肉 **變** 也 **或作** **將** 前相如賦 **將** 割

輪焯注 **將** **變** 說文順也 **本作** **嬾** 从女 **嬾** 聲 **嬾** 又作 **嬾** 今文

與 **嬾** 同 **嬾** 詩从 **嬾** 又慕也 **集韻** **或作** **嬾** 亦書作 **嬾** **嬾** 今文

**撰** 雜免切 **次商濁音** 持也禮記撰杖屨注鄭曰

撰集韻或 **撰** 持也胡氏曰數視也又則也易以體天地之

省作異 **撰** 述也造也為也廣韻又專敬也 **集韻** **或作** **撰**

**撰** 說文具也 **撰** 通作 **撰** 論語異乎三子者之撰又先緩霰韻

**撰** 也又真線韻 **撰** 已上屬撰字母韻 **峴** 胡典切 **羽屬**

現在襄陽羊祜遊處 **今文** 作 **峴** 一曰山小而險一曰嶺

上平謝靈運詩若遠陟 **峴** 注 **峴** 山嶺小高也與現同 **峴**

日氣一曰明貌詩見 **峴** 曰 **峴** 說文出目也从日見聲一曰

消又日出好貌又霰韻 **峴** 好視又小視也又 **峴** 鳥聲一曰

詩 **峴** 峴黃鳥 **通作** **峴** 韓文 **峴** 譬喻也詩 **峴** 天之妹又霰



○皎 吉了切 月出皎兮 說文月之白也 引詩 皎 說文玉石

白敷聲又論語 皎 貌集韻 或作 皦 日一曰清別 繳 纏

劉向別錄 繳紛乎言 璆 說文玉佩也 鳥 丁了切 說文鳥

長尾禽總名象形鳥之足似匕故从匕 今文作鳥 司馬氏曰 篆文从匕隸變之一曰當時曰鳥胎 郊曰禽又白鳥蚊也 丹

鳥螢也 又前地理志鳥夷注師古曰東北之夷搏取鳥獸食 其肉而衣其皮 說居在海內被服容止皆象鳥 〇作鳥非

為 說文寄生草从艸鳥聲 引詩 葛與女蘿蔓草木作黃絲 主女一名兔絲 陶隱居云生桑上者名桑寄生 一名唐一名蒙一名

亦有生楊及楓上者各隨其樹名 說文 〇作 杓 杓 頭也 廣

韻 絹布頭也 又晉天文杓 芍 草名 葛也 芍似龍鬚根如 雲似繩其望者類闕旗 指黑色可食 集韻 〇作 芍 藟

〇朧 吐了切 說文 朧而月見東方曰朧 月行度贏則朧見於西 縮則朔

見於東 徐曰此亦日 眺 遠視也 增韻 目不至也 望 眺 身

貌 月行度之失又蕭韻 眺 也 集韻 〇作 眺 又 嘯韻 眺 長

窈 說文深肆極也 注見徒了切 又爾雅 輕也 越 躍也 又周禮 亮氏為鍾 輕則窈 謂震掉輕揚也 越 增韻

越也 又 窈 廣雅 窈窈深 〇窈 徒了切 〇窈 說文 深肆 嘯韻 窈 也 又 嘯韻 窈 也 從 穴 非 聲 詩 窈窕 窈 淑

女謂其德 深厚 沉密 不輕薄也 一曰幽閒也 詩 注 窈窕 貌 窈 閑貌 王肅曰善心曰窈 善容曰窈 一曰貞專貌 又本韻

佻 佻 佻 獨行貌 詩 佻佻公子 挑 說文 相呼誘也 〇作 挑 與漢高祖 誅戰 今文作 佻 漢書 注 薛瓚曰 擿挑 敵以末戰 左 傳 謂之 致師 一曰 戲也 弄也 又 撓挑 宛轉 循環 貌 莊 撓挑 魚



極又蕭**掉**搖動也增韻頭  
豪尤韻**耀**說文直好貌从女翟聲一  
歌也又耀

耀往來貌○**褭**乃了切  
從馬徐按秦衣馬替褭一曰驥褭馬名長  
喙赤色日行萬里又褭蹠麟趾師古曰古駿馬又褭蹠金名

猶今時占字金挺之類亦曰馬蹄金往往於地中得之  
褭漢書音義驥褭神馬赤喙黑身與飛菟同明君有德則至

又前百官志簪褭漢武功爵名師古曰以組帶馬曰褭簪褭  
言飾此馬也集

韻或書作**儂**美也廣韻儂儂增韻舞者儂身若  
說文姍也從女弱聲廣韻姍姍長弱貌又曳貌又風動貌楚

辭姍姍兮秋風通作**嫵**謝靈運詩白楊信馬褭注風搖貌亦  
通作**嫵**說文哥也从女

長**嫵**說文哥也从女  
文徐曰擾戲弄也淮南子少  
而死者其鬼嫵謂擾撓人也

○**縹**匹沼切官次清音說文  
帛青白色从糸票聲又

○**醜**說文目睜也从目酉聲一曰目  
小貌埤蒼一目病集韻或作

醜說文牛脅後髀前合革肉也从肉票聲徐按詩傳下  
清**臍**殺射中臍今謂馬肥為臍肥也言最薄處合革肉言

皮肉相合也又蕭韻**苾**落也又茗華曰  
也又蕭韻**苾**落也又茗華曰

○**醜**說文目睜也从目酉聲一曰目  
小貌埤蒼一目病集韻或作

狸禮記注通作**醜**鹿周禮注亦通  
作**醜**增韻醜字別出誤今正

韻可為席增韻可為屨或作**醜**周禮苞屨不入公  
門集韻亦作**醜**又蕭韻○增韻苞字別出今正

切宮次濁音說文一目小也从目少徐曰  
會意一曰小也增韻末也盡也又笑韻

小管謂之筵从**紉**微也本作**紉**今作**紉**杜詩築居仙縹縹  
竹眇聲又笑韻

○**眇**說文一目小也从目少徐曰  
水貌**眇**說文一目小也从目少徐曰



**通作** 眇選 **杪** 木末亦記歲 眇眇響像 **杪** 之杪末也 **秒** 說文禾芒也从禾少聲杪之言妙也微妙也前敘傳

造計秒忽注秒禾 **水林** 大水 **藐** 遠也左傳以是藐諸孤增 甚忽蛛網細者 **藐** 弱也又輕視貌說大人

則藐之 **剽** 子小切 **音清音說文絕也** 剽引周書天用剽絕其命今文尚書作剽 **剽** 從刀栗聲

又覺韻 **剽** 漢武帝紀賦命櫟絕而不長又屋韻 **剽** 前西域 **勦** 勞也 傳封郭欽為參胡子師古曰字本作剽轉寫訛爾 **勦** 勞也

从力巢聲引春秋傳安用勦民 **巢** 湖名後明帝紀灤湖出 孟子題辭心勦形瘵又交韻 **巢** 居巢國名又縣名居灤

縣文選江賦朱澹丹灤注引水 **巢** 湖在縣東南又交韻 **湫** 子了切 **音與** 同說文隘下也从水秋聲引左傳晏子

經丹湖在丹陽灤湖在居巢 **湫** 之居湫隘一曰水名在周地安定朝那有湫泉又尤韻 **湫** 之居湫隘一曰水名在周地安定朝那有湫泉又尤韻

**情** 七小切 **音次清音** 說文憂也从心肖聲引詩憂心悄悄徐曰憂思低小也爾雅賢人愁恨也增韻又靜也

又笑 **湫** 容色變也 **禮記** 湫然 **籀** 先了切 **音次清音** 說文箭屬小竹也本

韻 **籀** 從竹攸聲引書 **籀** 既敷今作籀 **籀** 說文小也从言 文選南都賦注篠出魯郡山埵為笙 **籀** 說文小也从言

以謏聞又誘也 **廣韻** **小** 思非切 **音與** 同說文小物之 誘為善也又宥屋韻 **小** 微也从八一見而八分之也徐

曰一始見也八分 **曉** 馨鳥切 **音次清音** 說文明也从日 也始可分別也 **曉** 亮聲廣韻曙也又慧也知也增韻

了也又 **杳** 伊鳥切 **音次清音** 說文冥也从日在木 開喻也 **杳** 下詳見東韻東字注廣韻深也寬也寂也

說文 **窅** 說文室東南隅也 **窅** 從宀邑聲今作窅 **窅** 實 實莊子鷄生於窅又嘯韻 **窅** 說文深目也从穴

**窅** 舊韻本出窅字 **今正** **窅** 中目徐曰會意 **窅** 說文 也从穴幼聲集韻 **窅** 通 **窅** 莊

子窅然喪其天下韓文窅爾神化 **窅** 幽靜也漢房中歌 子窅然喪其天下韓文窅爾神化 **窅** 清思窅窅一曰視



也○毛  
白晶胡了切羽濁音說文  
白泊滌滌水深白貌

芍鳥託又趙侯了切音與晶同詩有縛斯趙  
矯舉

切角清音說文採箭也選詩騰援疑矯箭注矯採也正曲也

前貢禹傳矯復古化注正曲曰矯一曰妄也許也擅也漢汲黯傳矯制前武紀注引尚書矯虔韋昭曰稱詐為矯強取為

度師古曰託也妄託上命也又勇也禮記強哉矯又矯矯強元貌詩矯矯虎臣又矯矯高舉貌又姓左傳晉大夫矯文通

作橋周禮考工記橋幹注居兆切漢書橋當世反諸正前朱虛傳忠臣橋制注師古曰橋託也託天子制詔也荀子橋然

端立而無傾側也亦通作橋荀子橋飾其情漢陳湯傳橋發兵斬郅支單于史記舌

橋然而不下又蕭韻 橋說文舉手也 蹻爾雅蹻蹻橋也又彊直貌  
詩其馬蹻蹻又武貌詩蹻蹻王之造又舉 矯說文蟲名从

足如高貌漢紀可蹻足待也又蕭藥韻 矯說文蟲名从

枚乘七發蚊矯螻蟻一曰入矯龍貌一曰野人身有獸文又

前相如賦天矯支格注頻甲也又姓禮記擅弓矯固

三向糾也一曰多言增韻發人罪 上說文繫連也从支喬

曰千盾也連盾絲也謂 小竊糾舒遲貌詩舒窈糾兮又

紛小組帶所以繫盾鼻 小笠貌詩其笠伊糾又有韻 標

標俾小切 表彼小切 標木末也莊子上如標

毛為表會意 標表一曰識也明也增韻外也論語必表而

出之又抄也未也又牋表 釋名云下言於上曰表又表表偉

貌集韻 標婢小切 標蜀音 說文擊也从手票聲徐按

標亦作標 標春秋長木之斃無不標一曰拊心貌詩寤

標有標又微腫貌一曰 標說文疾也从心票聲 蓐草木

繫鑰牡也又蕭交笑韻 標廣韻急性又蕭韻 蓐零落



也或作**芟**亦作**草****通**作**埶**詩探有梅○**案**稊字**殍**婢表切

**或**作**芟**說文芟物落也上下相付也又見殍注

**餓**死曰殍集韻或作**殍****通**作**芟**前食貨志贊塗有餓芟

與殍同**通**作**莖**孟子野有餓莩又虞韻○**案**說文芟音鱧凡

从芟者皆當作芟从爪从又今變為孚轉寫訛耳本非

孚信之孚然今經史承訛難遽改故韻書並兩存之

**沼**止小切**次商清音**沼者池之別名一曰圓曰池曲曰沼

明也詩其音昭昭又○**案**頌齒沼切**次商次清音**○**少**紹始

蕭笑韻○**禮**韻續降○**趙**直紹切**次商濁音**

也从小ノ聲徐曰ノ音工又笑韻○**趙**說文趙也从走肖

聲廣韻少也又也一曰田名又州名秦邯鄲郡齊趙州宋慶

源府又姓本伯益孫道公封趙城因氏出天水南陽金城下

邳潁川**旄**說文龜蛇也旄以象營室悠悠而長也从攸從

又木韻**旄**聲周書縣即建旄徐按周禮注疏龜有甲象其

捍難蛇無甲見人避之象龜形釋名旄也龜知命

兆也爾雅曰長尋曰旄郭璞云帛全幅長

丈杜預曰廣充幅長蓋曰旄繼旄曰旆**駢**駢騾馬屬一

駢又**紕**說文綺絲之數也从糸非聲漢律曰綺

皓韻**紕**絲數謂之紕布謂之總綬組謂之首

為四時界祭其中从土非聲廣韻又葬地增韻又壇域界

皆曰**埶****通**作**非**說文引周禮非五帝於四郊存經下其宅非

而安措之注埶域也又樂記綴非注其外埶

域○詩以歸肇祀注鄭云與非同○**今增**非灼龜坼也

从卜州象形**本**作**州**徐曰州非有如此者指事古文作州隸

作兆又十萬為億十億為兆又京兆注師古云京大也兆者

衆數言大衆所在○凡州之字當作兆今文皆作兆

**肇**又**擗**刺也**采**韻國

**擗**又**擗**刺也**采**韻國

**擗**又**擗**刺也**采**韻國



宗諡法疏遠繼位曰紹集

韻古作絮又姓出姓苑

讀為紹說文綉上也从

紹一曰衣襟前朱

說文屈也从夂ノ象形徐

天矯其頭頰也又蕭皓韻

注死斷殺也少長曰大

天廣雅不盡天年謂之天

灑大也說文音打白

水貌也集韻或作

鳴說文唯辨鳴也从鳥

或書作鸞詩有鳴雉

治夷今增

了朗鳥切

訖也增了飾缺謂

韻決也金之箱

睛目明也孟子眸燎說文放火从火寮聲徐引左傳若

也又蕭燎慧也从心寮聲增韻

說文好貌从人寮聲又詩佼人僚兮注舒

聲爾雅翼蓼有紫赤青馬水香茅等種生水澤中最大者名

龍有花白居易詩水蓼冷花紅簇蓼者妨稼之草故詩曰

以蓸荼蓼於調和有周禮記內則膾秋用蓸詩

予又集干蓸注蓸辛苦之菜故以為多難之喻

人滅舒鄰蓸左傳文五年注蓸國今安豐蓸

切半微音

擾廣韻亂也

說文惛變煩也

本擾从手憂聲今文轉寫作

其性又安也書擾而毅徐注安馴之

擾義周禮地官擾邦國注擾亦安也

擾說文牛柔謹也从

牛憂聲廣韻牛馴

義周禮地官擾邦國注擾亦安也

擾說文牛柔謹也从

牛憂聲廣韻牛馴

義周禮地官擾邦國注擾亦安也

擾說文牛柔謹也从

牛憂聲廣韻牛馴

義周禮地官擾邦國注擾亦安也

擾說文牛柔謹也从

牛憂聲廣韻牛馴

義周禮地官擾邦國注擾亦安也



伏又**繞**說文纏也从糸堯聲又姓**繞**亂也苛擾也前晁

蕭韻**繞**左傳秦大夫繞朝又笑韻**繞**錯傳除苛解繞又

本**繞**屈也或作**遶**字林圍也通作繞又笑

韻**繞**揉又巧韻**遶**韻○已上屬矯字母韻

○**絞**古巧切**角清音**說文縊也从交糸徐按左傳絞縊以

正義云正曲為直絞刺也人而為直**狡**說文少狗也从犬

不以禮節則絞刺人之非又交韻**狡**交聲匈奴地有狡

犬巨口而黑身徐按淮南子曰狡狗之死也刻之若

濡言血脈潤也廣韻又狂也猾也建也增韻狡獪

好也本作**姣**从女交聲徐按史記士有長姣美人

或作**佼**詩佼人僚兮廣韻又姣媚集韻亦作妖**校**疾也

考工記中有變焉故校又曰釋之則不校又廬人

穀兵細則校注疾也一曰柴也又效韻○**毛氏韻增****較**○**平**

增韻**笑**竹索也又交韻**膠**膠膠和也又動撓貌莊子膠膠

說文亂也从手覺聲外詩祗攬我心廣韻手動也

增韻亂之也撓也或作**撓**韓文曹成王碑撓其州○**巧**苦

切**撓**說文技也从工巧聲廣韻好也能也善也增韻

又效韻已上

屬交字母韻○**齒**五巧切**角次濁音**蒙古韻音入果韻喻母

飛刃韓文答孟刻詩從噴我須齧集韻或作**齧**亦作咬杜詩

彭衙行癡女飢咬我○佩觿集曰鳥鳴之咬為齧齧其順非

有如此者○**飽**博巧切**宮清音**說文厭也从食包聲

曰覓音保○**鮑**部巧切**宮濁音**說文饒魚也从魚包聲徐

亦作饒○**鮑**陳臭也又周禮邊人膾鮑魚鱠注鮑

者於糶室中糶乾之出江淮糶音皮逼切糶士

為室也又姓出東海泰山河南之望又覺韻**鞞**柔革工

集韻



禮通作鮑 𢆏 種地 〇平 卯 莫飽切 〇宮次濁音 說文卯

象開門之形故二月為天門 本作 𢆏 今文作卯徐曰二月陰

不能制陽冒而出也 天門萬物畢出也 律曆志冒卯於卯 雅歲在卯曰單閼 晉樂志卯茂也 謂陽氣生而孽茂也 說文

古作 𢆏 俗作卯非卯音外 〇毛氏曰說文卯从兩戶相背

日出於卯 關戶之時 凡昴聊之類 从卯與卯不同 卯音酉 兩闔戶上畫連也 日入於酉 闔戶之時 今經史从卯从卯者

皆作卯 蓋傳寫承訛已久 唯舊本毛詩及陸德明釋文 卯字作卯 京本漢書聊字作聊 留字作留 閒存一二耳 卯

說文白虎宿星 从日卯聲 西陸大梁之次 胃昴畢也 詩維參

與昴注 疏昴六星 昴之言留也 物成就繫留是也 漢志二十

〇卯

莫飽切 〇宮次濁音 說文卯

冒也 二月萬物冒地而出

卯

卯

卯

卯

卯

卯

則絞切

爪謂以手抓也 為物爪也

爪 爪 說文爪本為抓 爪之爪非手

足甲也 增韻 爪 爪 說文爪本為抓 爪之爪非手

亦作 爪 說文爪本為抓 爪之爪非手

不剪剔其爪也 周禮車 爪 爪 說文爪本為抓 爪之爪非手

今通作爪 又皓韻 〇增韻 爪 爪 說文爪本為抓 爪之爪非手

前王莽傳 金瑤羽葆師 古讀曰爪 謂蓋弓頭為爪形

文選 東京賦 葩瑤曲莖 蔡邕獨斷 曰金華爪與瑤同 蔡

切音與爪同 戎夷別名 集韻 〇增韻 爪 爪 說文爪本為抓 爪之爪非手

獠 獠 又蕭皓韻 〇增韻 爪 爪 說文爪本為抓 爪之爪非手

獠 從鬻 鬻聲 徐曰謂熬 朱麥也 今俗作爇

方言 火乾也 集韻 〇增韻 爪 爪 說文爪本為抓 爪之爪非手

頌 輕調 楚悍 度疏 婁領

注 調輕捷也 〇增韻 爪 爪 說文爪本為抓 爪之爪非手

韓文 詩炎風日 搜攬 注上聲 引王褒洞簫

賦 攬搜 渾稍道 遙湧躍 又尤韻 〇增韻 爪 爪 說文爪本為抓 爪之爪非手

古音通考卷之十四



蒙古韻音入泥母曲  
木也又蕭效韻  
撓說文撓也一曰抹也集韻

子不膚撓又  
交豪小效韻  
撓於絞切  
撓易撓萬物者莫疾乎風又

十九 皓獨用

○**杲**古老切  
曰日拂于扶桑是謂晨明故東字日在木中登干扶

桑足謂朏明故杲字日在木上日晡則反景上  
照於桑榆故杳字日在木下會意詩杲杲出日  
皓潔白也

皓皓○**稊**說文禾稊也  
亂一曰禾莖為稊去皮為秸古有罪者席稊

飲水又文草曰稊文草之未修治也史屈原傳屬稊草未定  
漢孔光傳削草注服虔曰言已繕寫輒削壞其稊

業作高白貌國編  
皓皓編說文鮮色从糸高聲爾雅編皓也文選

縞精白者曲阜之俗善作之尤為輕細故曰魯  
縞詩縞衣綦巾注薄縞不染故色白又號韻  
記妨胡之笱集韻或作稿通作稊周禮稊人注

笱音說文老也从老省了聲廣韻校也成也又方言婦稱  
妣曰母妣父考曰父妣郭璞曰古者通以考妣為生字之稱

易蠱卦有子考无終謂父也後世父母亡則稱考妣禮記曲  
禮皇考注成也言德行之成也又落成曰考左傳考仲子之

宮禮記雜記路寢成則考之注設盛食以落之又瑕釁也淮  
南子夏后氏之璜不能無考

也又宰夫攷其治○毛氏曰案老字下从匕音化考字从弓  
音考反弓弓音呵各自成文非反匕為弓也周禮六書三曰

轉注謂一字數義展轉注釋而後可通後世不得其說遂以  
反此非彼為轉注衛恒善勢云五曰轉注老考是也裴光齊

切韻云考字左廻老字右轉其說皆非

○周禮稊人試其弓弩注故書試為考

考說文山樛也本  
樛从木尻聲



今文作栲詩山有栲注似栲色小白葉差狹亦類漆語曰櫟  
 栲栲漆相似如一注疏云栲如櫟皮厚可為車輻詩詁云今  
 山間有木如櫟生子如橡栗而無棗**栲**說文木枯从木高  
 聲漢房中歌枯栲復產或書作槁矣**莛**說文魚物**攷**說文攷也从攷  
 孟子則苗槁矣**莛**說文魚物**攷**說文攷也从攷  
 弗鼓弗考**倒**說文顛倒衣裳又號韻**禱**說文告事  
 示壽聲禮記曲禮注求福曰禱求得曰祠籥文作**禱**徐曰  
 從壽省真者精也久者遲行也古之人重請也**禱**周禮  
 都宗人注禱古文**埴**說文手推也从手壽聲一曰築也國  
 也集韻亦作噍**埴**說文手推也从手壽聲一曰築也國  
 與搗同杜詩牛濕搗香**禱**說文禱牲馬祭也从示周聲集  
 禱集韻亦作塢又作**禱**說文海中往往有山可依止曰島島到  
 既禱注馬祭也**島**說文海中往往有山可依止曰島島到  
 又見虞韻注

曲謂之島或作**島**鳴前相如賦阜陵別鳴前敘傳伏于海鳴亦  
 作禱文選西京賦長風激於別禱集韻又作禱亦書作島史  
 記田儋傳入海**討**寸法也奉辭伐罪故从言會意一曰  
 居嶋中古作鳥**道**杜皓切微濁音說文从言會意一曰  
 求也廣韻治也誅也**道**杜皓切微濁音說文从言會意一曰  
 增韻又探也去也**道**杜皓切微濁音說文从言會意一曰  
 徐曰道者蹈也人所蹈也左道者哀僻之徑直道者必循之  
 途於文是首為道定者乍行乍止也首始也又廣韻理也衆  
 妙皆道也增韻三才萬物共由者也又秦漢之制縣管蠻夷  
 曰道無蠻夷曰縣又墓路曰神道後中山簡王傳修冢塋開  
 神道注墓前開道建石柱以為標謂之神道又州名漢屬零  
 陵郡唐營州改道州又號韻○歐陽氏曰此道德之道如周  
 禮大司樂興道諷諭言語音導在去聲又文紀**道**禾擇也一  
 道民之路論語道之以政道千乘之國竝音導**道**禾擇也一  
 又導禾官名詳見號韻注○舊注瑞禾誤○**道**封禪賦導禾一  
 莖六穗之禾謂瑞禾一莖六穗舊韻書即以瑞禾釋導字誤



也。稻，稌也。从禾，畱聲。有芒穀，卽今南方所食稻。米水生而色白者，爾雅翼稻米粒如霜，性尤宜水。一名稌，然有黏有不黏。今人以黏爲糯，不黏爲秈。又江浙間有稻，粒稍細，成實早。土人謂之占城稻。毒，縣名，所執集韻。

韻漢書黃屋左纛音毒，又徒到切。馱，又小韻。腦，乃切。徵，次濁音。說文頭髓也。本作腦，从匕匕相著也。《以象髮

亦作腦。傳雅碼，腦石次玉也。廣韻寶石增韻文石一腦。說文有所恨痛也。本作腦，从女，囟省聲。今作腦，廣韻懊惱也。

增韻又事物撓心也。集韻或作媯，媯亦作媯。晉隆安初有懊惱歌俗間。寶，補抱切。音與巧韻飽同。說文廣，廣也。廣韻珍寶又

說文符也。增韻又符也。重也。貴也。或作瑤。後漢紀珍珠萬倍。又姓。集韻古作寔。寔，作葆。史魯世家毋墜天之降葆命。

讀如寶。晉侯世家見穀城下黃石取保。說文脈養也从而葆，祠之。徐廣云史珍寶字皆作葆。人呆省太子有保

保其身之動靜衣服飲食也。廣韻任也。論語不保其往也。增韻抱也。全之也。安也。持也。依也。又守也。禮記月令四鄙入保。又詩神保是饗。注米氏曰神保，鬼神之嘉號。楚辭思靈保兮賢姤，蓋古語也。又州名。又姓呂氏。春秋楚有保申。集韻古作

禾亦作采。保，○毛氏曰篆文从人从子从八象人抱子形。當作保。凡从保者，竝同。今書作保。葆，說文草艸保聲。一曰大也。棒上苗也。又前董且傳頭如蓬葆。注師古曰草叢生曰葆。又鼓上飾也。又合聚五采羽爲幢。曰羽葆。又

葆，葆野菽實可食。又韜。保，隄也。障也。廣韻塚障小城。或作藏也。莊子此之謂葆光。保，說文小兒衣也。从系，保聲。李奇

邑小成亦通作葆。史記緡，奴傳侵盜上郡葆塞。緡，說文小兒大藉齊人名小兒被爲緡。卽楊也。詩載衣之緡。師古曰卽今小兒緡。緡，保史

封禪葉隆於緡。保亦通作葆。魯世家成王少在強葆。保，史

保，保亦通作葆。史記緡，奴傳侵盜上郡葆塞。緡，說文小兒大藉齊人名小兒被爲緡。卽楊也。詩載衣之緡。師古曰卽今小兒緡。緡，保史

保，保亦通作葆。史記緡，奴傳侵盜上郡葆塞。緡，說文小兒大藉齊人名小兒被爲緡。卽楊也。詩載衣之緡。師古曰卽今小兒緡。緡，保史

保，保亦通作葆。史記緡，奴傳侵盜上郡葆塞。緡，說文小兒大藉齊人名小兒被爲緡。卽楊也。詩載衣之緡。師古曰卽今小兒緡。緡，保史

保，保亦通作葆。史記緡，奴傳侵盜上郡葆塞。緡，說文小兒大藉齊人名小兒被爲緡。卽楊也。詩載衣之緡。師古曰卽今小兒緡。緡，保史

保，保亦通作葆。史記緡，奴傳侵盜上郡葆塞。緡，說文小兒大藉齊人名小兒被爲緡。卽楊也。詩載衣之緡。師古曰卽今小兒緡。緡，保史



矢羽也。說文鳥也。肉出天裁。从鳥。午聲。似鴈而大。無後趾也。鳥。虎文。陸佃云：鵠性羣居，如鴈自然，而有行列，故从

也。鳥。午相次也。又詩：肅肅鵠羽。注：疏鵠連蹄，性不樹止。樹，馮

止則為苦。即今俗呼為獨豹者。集韻：或作鵠。亦作鵠。推馮

馬驪白雜毛。郭璞云：今鳥驪。陸佃云：今增。抱。韻。抱。武道切。音與卯

取諸鵠也。通作鵠。詩：乘乘鵠。○今增。抱。務。同。說文卷耳一

也。本作。稟。从衣。包聲。今作抱。廣韻持。務。同。說文卷耳一

也。引取也。增韻：又俠也。又交。豪韻。○務。同。說文卷耳一

曰：葆。一曰：毒草。通作。葆。後更始。傳戰於菽。○早。子皓切。音與卯

鄉字。林云：毒草。因以為名。續漢志：在弘農。○早。清音。說文

○甲。晨也。本作。早。从日。在甲上。徐曰：甲，十干之首也。隸省作

早。增韻：初時也。又先也。通作蚤。禮記：發揚蹈厲之已蚤。史記

蚤。夜。羽。藻。說文：水草也。本作。藻。从艸。水。巢聲。或从澡。作藻

翊。有家。藻。引詩：于以采藻。注：疏藻有二種。其一葉如雞蘇

莖。大如著。長四五。又其一。大如釵股。葉如蓬蒿。謂之聚藻。左

傳：蘊藻之菜是也。今俗名爪菜。陸佃曰：藻，水草。有文者出乎

水下。不能出水。以澡自潔。書：藻火。取其清明。藻并非特取文

亦以櫟火。今屋上覆椽。謂之藻。井風俗。通宮室。象東井。刻荷

菱。水草。所以厭火。廣韻：又文藻也。又前杜詩：藻。西水也。廣

傳：士。卒。鳧。藻。注：和。睦。歡。悅。如。鳧。之。戲。於。水。藻。韻。藻。洗。通

注：怪。當。為。澡。謂。澡。濯。其。布。為。纓。○首。子。怪。嬰。○藻。說文：玉飾。如。水。藻。之

特。牲。王。戴。冕。瑑。十二。旒。藻。禮。器。天子。之。見。朱。綠。藻。陳。氏

曰：藻。繁。而。文。衆。采。如。之。故。曰：藻。亦。通。作。縹。○禮。韻。續。降

縹。博。雅。縹。謂。之。縹。一。縹。文。采。也。周。禮。典。瑞。縹。藉。注：縹。五

曰：縹。縹。色。又。豪。韻。縹。采。文。所以。薦。玉。木。為。中。幹。韋。衣

而。畫。之。就。成。也。五。就。五。帀。也。又。弁。師。五。采。縹。十。有。二。就。注：縹

雜。文。之。名。合。五。采。縹。為。繩。垂。於。延。之。前。後。合。十。二。所。謂。遂。延

也。集韻。通。縹。說文：石之似。束。說文：束。束。羊。束。也。从。重。束

也。縹。藻。玉。者。又。果。韻。束。束。音。刺。兩。束。古。棘。字。小。爾

雅。棘。實。謂。之。棗。陸。佃。云。大。者。棗。小。者。棘。酸。棗。棘。也。棗。性。重。喬

轉。則。低。矣。故。並。束。為。棘。通。志。即。孟。子。所。謂。養。其。臙。棘。俗。作。棗

轉。則。低。矣。故。並。束。為。棘。通。志。即。孟。子。所。謂。養。其。臙。棘。俗。作。棗

轉。則。低。矣。故。並。束。為。棘。通。志。即。孟。子。所。謂。養。其。臙。棘。俗。作。棗

轉。則。低。矣。故。並。束。為。棘。通。志。即。孟。子。所。謂。養。其。臙。棘。俗。作。棗

轉。則。低。矣。故。並。束。為。棘。通。志。即。孟。子。所。謂。養。其。臙。棘。俗。作。棗



**蚤** 說文 蚤 蠶人跳蚤从虫又聲又古爪字本作蚤或蚤爾雅緩輒失之辨之在蚤故為早暮之早其字

从爪爪而得之抱朴子蚤蝨攻 **草** 采早切 商次清音說 君臥不獲安集韻或作 蚘 蚘

徐曰總名也 **本** 州凡艸叢生故从二艸 **國** 皆市當作草 隸省作草又苟簡曰草草又文彙曰草草荆之本也又草書

漢興不知作者姓名章帝時齊相杜度號善作草亦作中前 晁錯傳中茅臣亡識知董仲舒傳朱中生小人之德中說文

象中出形有枝 **怪** 爾雅怪怪勞也 **慄** 說文慄慄愁也 莖也偏旁作 慄 草詩勞心草草 **慄** 从心栗聲引詩

念子慄慄又號韻。毛氏曰詩小雅白華篇念子慄慄陸音 七感切又引說文七倒切云亦作慘北山詩或慘慘劬勞陸

音七感切字亦作慄蓋俗書慄與慘更互訛舛陸氏不加辨 正而互音之非也白華詩當作草慄二音不當作七感切字

作慘者亦非北山詩慘字當作七感切字不當 **掃** 蘇老 作慄又陳風月出詩勞心慘兮當作慄誤作慘 **掃** 切

**掃** 說文 掃 從土帚徐曰會意廣韻掃除或 作掃周禮隸僕掌五寢之掃注泥掃曰掃掃席前曰拚

騷史記季斯傳竈上騷除黥布傳大王宜騷淮南之兵 **嫂** 言盡舉之如掃地之為又號韻論語洒掃應對去聲

說文 **嫂** 兄妻也 **嫂** 从大夔聲漢馬 援傳故事寡嫂今文作嫂俗別作嫂非 **燥** 乾也易火就

切又號韻增 **皂** 在早切 **商** 音義曰食牛馬器以木作如槽漢鄒陽 韻許通用 **皂** 音義曰食牛馬器以木作如槽漢鄒陽

傳牛驥同皂方 言梁宋齊燕之間謂禮曰皂又賤人直馬者 左傳士臣皂皂臣隸又柞栗屬以染周禮山林其植物宜皂

物鄭司農曰柞栗之屬今世謂柞實為皂斗柞即橡也其房 可以染黑俗因謂黑為皂又實未堅曰皂詩既方既皂。案

說文草字草斗標實也隸作草俗既以草為草木字別作皂 字為柞標之皂以標實可染黑故通用為黑色之皂後又作

皂字以別皂標之早其實從 **造** 作也增韻建也作也為也 白从十从白从七皆無意義 **造** 又天地之撰曰洪造集韻

造 又天地之撰曰洪造集韻



**或作** 船 廣韻船舟以舟為橋通作。又號韻。造詩造舟為梁。今增。又女老稱从女盍聲文韻曰幽州及漢中皆謂老嫗為嫗又地神曰嫗漢郊祀歌嫗神蕃釐安世歌后土富嫗張晏曰老

母之稱坤為母。故稱嫗又沒韻。懊 恨也集韻。懊 袍也增。天 少長曰

王制不妖天注斷殺少長曰妖天又母殺胎。注疏胎腹中未出者天胎已出者又宵小韻。麩 爾雅麩琴

注疏胎腹中未出者天胎已出者又宵小韻。麩 爾雅麩琴

見其光。好 許皓切。美也善也又號韻。皓 說文日出貌。日告聲徐曰初

白也。浩 說文澆也从水告聲引書皓皓洪水廣韻浩汗

韻或。昊 說文木作。昊 昊天書注孔安國曰元氣昊然

廣大。昊 或作昊增韻。昊 昊天書注孔安國曰元氣昊然

通作。昊 或作昊增韻。昊 昊天書注孔安國曰元氣昊然

通作。昊 或作昊增韻。昊 昊天書注孔安國曰元氣昊然

通作。昊 或作昊增韻。昊 昊天書注孔安國曰元氣昊然

通作。昊 或作昊增韻。昊 昊天書注孔安國曰元氣昊然

通作。昊 或作昊增韻。昊 昊天書注孔安國曰元氣昊然

通作。昊 或作昊增韻。昊 昊天書注孔安國曰元氣昊然

通作。昊 或作昊增韻。昊 昊天書注孔安國曰元氣昊然

烏皓切音與

少長曰

爾雅麩琴

音舊韻下老切

日告聲徐曰初

洪水廣韻浩汗

元氣昊然

元氣昊然

元氣昊然

元氣昊然

元氣昊然

元氣昊然

元氣昊然

元氣昊然

元氣昊然



曾皓切 **老** 說文出也考也七十曰老从毛匕匕化也  
 髮變白也隸轉作老廣韻耆老增韻年高又姓左傳宋有老  
 左 **恠** 悼恠 **潦** 說文雨水大貌从水潦聲禮記曲禮水潦  
 心亂 降注雨水謂之潦月令丘隰水潦注大雨

故世謂霖雨為潦又行潦路上流 **潦** 說文椽也从木寮聲  
 水左傳潢汙行潦之水又豪號韻 **寮** 廣韻屋寮簷前木是  
 蘇蘭椽注以木蘭為椽也 **寮** 寮前張敞傳得之殿屋重寮  
 中蘇林曰重寮也師古曰今之廊舍一邊虛為兩復者又蕭

韻 **輶** 說文車蓋弓也从車寮聲一曰輻也 **寮** 西南夷謂  
 徐曰今白梅也說 **寮** 說文乾梅屬从艸寮聲引周禮饋食之  
 獵又蕭巧韻 **寮** 邊其實乾寮後漢長沙王公寮苦下為寮  
 文或作 **潦** 通作 **寮** 寮 受肉籠周禮牛人與其 **寮** 寮也又

選東京賦摛藻泮浪音老注所求 **韻會舉要卷之十四**  
 編也又小韻 **已** 上屬吳字母韻

古今韻會舉要卷之十五

二十

哥與果通

○ **哥** 賈我切 **角清音** 說文八可也从可加  
 聲引詩哥矣富人確以韻又嘉也 **哥** 箭幹廣韻箭

韻 **舸** 大船也方言南楚江淮凡船大 **荷** 澤名書導荷澤  
 者謂之舸小舸謂之艇又歌韻 **荷** 被孟豬徐音柯

又音工可切集韻或作荷亦 **可** 口我切 **角大清音** 說文  
 作荷又歌箇韻 **毛氏韻** ○ **可** 可肯也从口丁丁亦聲

徐曰可氣韻閔故从反可反可不閔會意廣韻許也增韻可  
 否之對又僅可而有所未足之辭論語子曰可也又不可曰

可反言之也書試可乃已 **岢** 岢嵐山名又鎮名 **軻** 說文  
 言試而不可乃已之也 **岢** 在嵐州 **軻** 車接

軸也又軻軻車行不利故人不得志謂之軻軻亦 **坳** 坎坳  
 作枹軻楚辭坳軻留滯于逸曰不遇也又歌箇韻 **坳** 不平



貌又  
簡韻  
○我  
語可切  
角次濁音  
說文  
我  
施身自謂也  
一說  
為傾側之我  
廣韻  
已稱  
駭  
說文  
馬搖頭  
碓  
破碓山高貌  
又  
姓我子古賢著書  
○駭  
也从馬我聲  
○碓  
集韻  
或作  
峨

○鞞  
典可切  
徵清音  
垂下貌  
一  
瘁  
勞也怒也  
又  
哆  
張

也廣韻  
又語聲  
韓文  
元和聖  
○陀  
待可切  
徵次音  
引也  
又  
德詩  
錯落侈哆  
又紙馬  
禡韻  
○陀  
曳也  
前紆青  
陀紫  
或作

拖論語  
加朝服  
拖紳  
文選  
西都賦  
○陀  
正船木  
集韻  
或作  
舵

拖熊螭  
集韻  
亦作  
陀  
陀  
施  
亦作  
桡  
增韻  
俗作  
舵

亦作  
陀  
施  
又歌韻  
○陀  
或作  
陀  
亦作  
哆  
參  
聲廣韻  
北方人呼父曰  
參

赴人急  
如水  
火荆土  
方言謂父曰  
參  
又麻韻  
○參

娜  
乃可切  
徵次濁音  
婀娜美貌  
又舒遲貌  
亦作  
那  
何也

俗言  
那事  
又歌韻  
○那  
或作  
那  
難  
集韻  
或作  
難

難  
詩  
倚難  
其枝  
又歌韻  
○那  
或作  
那  
難  
集韻  
或作  
難

嚴氏曰  
腰身  
襲難  
又歌韻  
○那  
或作  
那  
難  
集韻  
或作  
難

尚不及  
數子  
又箇韻  
○那  
或作  
那  
難  
集韻  
或作  
難

說文  
必左手也  
本  
作  
大  
象形  
徐曰  
大  
佐也  
右手之佐也  
或从

工作  
左  
廣韻  
左右  
增韻  
左右  
定位  
左右  
之對  
人道  
尚右  
以右

為尊  
故非  
正之  
術曰  
左道  
謫官  
曰左  
遷又  
手足  
便右  
以左  
為

僻故  
凡幽  
猥皆  
曰僻  
左策  
畫不  
通事  
宜曰  
左計  
漢武  
帝作  
左

官之  
律音  
義曰  
人道  
尚右  
捨天  
子仕  
諸侯  
為左  
官也  
自漢  
以來  
至唐  
亦謂  
去朝  
廷為  
州縣  
曰左  
遷又  
證左  
也揚  
輝傳  
左驗



明白言在左右見此事者又姓  
齊公族左子因氏焉又箇韻  
明白言在左右見此事者又姓

為允故  
送 此我切箇次清音 玉色鮮白詩送今

想可切箇次清音 馭安漢殿名在 阿文 倚可切箇清音 隈娜弱態又姓

建章宮又邏安吐蕃城名又歌韻  
阿文 倚可切箇清音 隈娜弱態又姓

莊子要何什或省作 榘 榘榘木盛貌又柔順貌或 歌 倚可切箇清音 隈娜弱態又姓

刻又書作妍又歌韻  
荷 韻負也左傳弗克負荷亦作可

虛可切羽次清音大  
荷 韻負也左傳弗克負荷亦作可

笑也 平次韻增  
荷 韻負也左傳弗克負荷亦作可

詩何篋何笠集韻亦  
苛 草又歌韻

作柯柯又歌箇韻  
苛 草又歌韻

磊砢也从石可聲前相如賦水石磊砢又問柯相  
柯 朗可切箇清音 隈娜弱態又姓

扶持貌前相如賦抗衡問柯問音可集韻或作 懼 懼懼懼

集韻或 懼 懼懼懼

作 懼 懼懼懼

切 懼 懼懼懼

生曰果故言在上也 指事又果然驗也又腹飽也又果然獸

名似猴又州名古巴子國隋隆州唐置果州又 慄 慄慄慄

本韻換韻周禮載果注古亂切俗从艸作菓 慄 慄慄慄

蒼頡篇殺敵為慄爾雅勝也孫炎 慄 慄慄慄

曰慄決之慄今通作果今增 慄 慄慄慄

增 慄 慄慄慄

廣韻包裹又過韻 慄 慄慄慄

蒲盧也詩螟蛉有子蜾蠃 慄 慄慄慄

負之詳見青韻螟蛉字注 慄 慄慄慄

荀子釜果其冠又本 慄 慄慄慄

韻馬頭 七氏韻增 慄 慄慄慄

一頭也又味非曰顆又土塊前晉 慄 慄慄慄

山傳蓬顆蒺藜師古曰塊上生蓬 慄 慄慄慄

果 飽貌莊子廢腹 慄 慄慄慄

果然又本韻 慄 慄慄慄

慄 慄慄慄

慄 慄慄慄

慄 慄慄慄

慄 慄慄慄

慄 慄慄慄

慄 慄慄慄

慄 慄慄慄

慄 慄慄慄

慄 慄慄慄

慄 慄慄慄

慄 慄慄慄

慄 慄慄慄

慄 慄慄慄

慄 慄慄慄

慄 慄慄慄

慄 慄慄慄

慄 慄慄慄

慄 慄慄慄

慄 慄慄慄

慄 慄慄慄

慄 慄慄慄

慄 慄慄慄



意而下垂徐曰今謂華為一朵九象其垂形杜

詩白花簷外朵又張顛貌易觀我朵頤注動也

者注玷捶鉤之輕重玷音點捶音采集韻又作敲又寒紙韻

所遺髮也謂留髮為

國君綏視注彌高曰綏又執天子之器則上衡國君則平衡

大夫則綏之注上衡上於心綏謂下於心則又為小俯之義

隋又支寘韻○毛氏韻增

復小擗之集韻亦通作隋

也墮墜也杜朝獻太清宮賦墮旄頭

傳被輕婿之名又木韻

婿出之具師古云婿亦婿字又箇韻舊韻許上去二聲通押

隋說文山之墮墮從山墮省聲爾雅

馬集韻亦作墮墮指又漢王急推墮二子賈誼傳梁王墮

破斧注墮登曰斧史天官書廷藩

西有隋星立曰少微又本韻支韻

記有司跛倚以

搖也又布也書播時百穀注波左切又亡逃也書

大誥于伐殷逋播臣又散越也晉史播遷又箇韻

揣揣度也

度高曰

禮記內列注

安也增韻平

或作綏亦作致又禮記

也帖也

也廣韻器之狹長一曰車

也魚子已生者也從魚懶

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也



切宮次清聲頭不正也又差多曰頰  
多良久曰頰久多有曰頰有又歌韻  
曰是兒最巨信韓文巨堪朋類多  
又後隗囂傳下欲討之注遂也

巨 說文不可也从反  
可後呂布指劉備

大畧 ○ 鎖 損果切 商次清次音 銀鑄也 或作 鑲 瑱 說文  
也 毛氏曰从金从水从貝俗作 誤 瑱 玉聲

从玉貞聲徐按書傳多言玉聲瑱瑱左思詩嬌語連瑱又細  
也小也又瑱瑱繁碎猥屑貌易旅瑱瑱又荀子為姦細之行  
曰瑱又青瑱門名漢制給事黃門之職日暮入對青瑱門拜  
名曰夕郎孟康曰以青畫戶邊鏤中天子制也師古曰刻為  
連瑱文而青塗也宮闕簿曰青瑱門在南宫又他門有青塗  
連瑱者皆謂之青瑱前王根傳驕奢僭上赤墀青瑱又凡物  
刻鏤貫結文加為連瑱文者皆曰瑱非特門鏤也文選吳都  
賦畢罕瑱結入前丙吉傳案邊長文瑱注張晏曰瑱錄也  
瑱晉習鑿齒傳瑱瑱當流 瑱 小麥 後 俊人縣名前地  
雜楚辭欲少雷此靈瑱兮

在上 坐 但果切 說文聖止也 本作 坐 从 蓐

坐 釋名挫也骨節坐也 增韻行坐 嫫 鳥果切 說文姬也从女

果聲廣韻嫫如身物好貌一曰 嫫 火 虎果切 說文火燬也南方之行

女侍曰嫫 嫫 果孟子二女果 ○ 火 文火燬也南方之行  
炎而上象形五行之一於卦屬離釋名毀也物入即皆毀壞

曰虎通曰火之為言委隨也古史考燧人作火一曰伏羲禪  
於伯牛鑽木作火禮記月令注疏火化也陽氣用事萬物變  
化又人火曰火天火曰灾左傳御廩災宣榭火又大火鴟火

辰次之名 ○ 禍 合果切 舊韻戶果切 說文神不福  
也 禍 也从示从高聲增韻殃也災也集韻 或作 禍

禍 古作 禍 通作 禍 漢五行志妖孽反六畜謂之 禍 言其著也  
前賈誼傳殃 禍 之變未知所終 願曰古禍字亦作 禍 言五行  
志雜禍 輶 說文盛膏器 本 禍 从木高聲今作 輶 徐按古  
輶 輶 同 輶 者車行其軸當常滑易故常載脂膏以塗軸此



即其器也齊人謂淳于髡為多髡謂其言長而有味

如炙髡器雖久而膏不盡也集韻或作髡又馬韻髡

齊謂多也从多果聲方言凡物盛而多髡不正貌一曰反

齊宋之郊謂之夥集韻或作夥又蟹韻髡刻也莊子謏髡

無任○毛○羸魯果切半微音說文袒也從衣羸聲廣

其裸亦作僕禮記月令其蟲裸注虎豹之屬又作果周禮龜

射御注擗衣出其羸說文裸羸也从虫羸聲詳見本

臂脛集韻又作僕羸韻螺字注一曰虎煖又歌韻羸

說文在木曰果在地曰羸一說有核果無核核一說有殼果

無殼核應劭曰木實果草實羸在地若瓜瓠之屬集韻或作

羸通羸虫疥病左傳為其不疾癢羸或作羸亦作擗

荀子蠶賦擗擗今其狀變化以神

二十二 馬獨用

賈舉下切角清音說文賈市也从貝西聲又國名又姓

賈敷覆竝從非檟說文檟也从木賈聲徐按爾雅檟小而散

此俗作而非檟曰檟左傳伍員曰樹吾墓檟檟可材也一

曰苦茶集韻或作檟檟亦作夏禮記假說文非真也从人段

學記夏楚二物又見平聲荆字注假聲廣韻且也借也又

大也又姓漢有假倉又麻禡假說文至也从彳段聲引易

百韻○禮記許去聲通押假王假有廟通假今文易

王假有廟古文書假于上下徐曰訓至亦同音賈而假

已母煩音格也詩昭假遲遲音古雅切又麻陌韻假

大遠也从古段聲徐按詩純嘏大遠之福也又假

嘏者祝為尸致告於主之辭禮記嘏以慈告假說文木

几从木段聲假玉爵也假假曰假假曰假假曰假假

爾雅撥假假假假假假假假假假假假假假假假假假



禮韻周禮冬烝

○下

下 亥雅切 羽濁音 說文下底也 本作下 用卑鼻去聲

之下非自上而下 禮記解人在一上為上人在

一下為下 詩天保君能下下 並戶雅切 又虞馮韻

象有威儀 文飾備具 行紆遲也 會意隸作夏 又大也 大夏禹

樂名 漢志夏大承帝也 又周禮鍾師奏九夏 一王夏 二肆夏

也 周禮孤乘夏篆 卿乘夏縵 染人秋染夏 又天官夏采注翟

羽也 禹貢夏翟有虞氏 以為紱後世或無故染鳥羽象而用

之謂之夏采 又國名 禹國號又州名 漢朔方郡 晉末赫連勃

勃稱大夏 後魏所滅 置夏州 集韻古作夏 又木韻馮韻春秋

釋例云 除春夏之 夏餘皆戶雅切 夏屋通作夏 詩夏屋渠 渠禮記見若

夏餘皆戶雅切 夏屋通作夏 詩夏屋渠 渠禮記見若

○監韻从厂誤今正 夏屋通作夏 詩夏屋渠 渠禮記見若

○上屬賈字母韻 夏屋通作夏 詩夏屋渠 渠禮記見若

○寡 古瓦切 角清音 說文寡 少也

徐曰 曾意釋名 倮也 倮然單獨也 大戴禮五十無夫曰寡 爾

雅無夫無婦 並謂之寡 丈夫曰索 婦女曰嫠 又詩刑于寡妻

注 嫡妻也 箋云 寡有之妻 言賢也 疏云 嫡妻惟 故言寡猶

夏 說文

夏 說文

夏 說文

夏 說文

夏 說文

夏 說文

夏 說文

夏 說文

夏 說文

夏 說文

夏 說文

夏 說文

夏 說文

夏 說文

夏 說文

夏 說文

夏 說文

禮韻周禮冬烝

禮韻周禮冬烝

禮韻周禮冬烝

禮韻周禮冬烝

禮韻周禮冬烝

禮韻周禮冬烝

禮韻周禮冬烝

禮韻周禮冬烝

禮韻周禮冬烝

禮韻周禮冬烝

禮韻周禮冬烝

禮韻周禮冬烝

禮韻周禮冬烝

禮韻周禮冬烝

禮韻周禮冬烝

禮韻周禮冬烝

禮韻周禮冬烝

○下

○下

○下

○下

○下

○下

○下

○下

○下

○下

○下

○下

○下

○下

○下

○下

○下

○下

○下

○下

○下

○下

○下

○下

○下

○下

○下

○下

○下

○下

○下

○下

○下

○下

○下

○下

○下

○下

○下

○下

○下

○下

○下

○下

○下

○下

○下

○下

○下

○下

○下

○下

○下

○下

○下

○下

○下

○下

○下

○下

○下

○下

○下

○下

○下

○下

○下

○下

○下

○下

○下

○下

○下

○下

○下

○下

○下

○下

○下

○下

○下

○下

○下

○下

○下



**果**車載轉貌一曰**保**肉袒也或作裸史記南越尉**鮐**

說文牝羊角者从角圭聲徐按淮南子楚文王服鮐冠注如

今御史冠多冠又姓後儒林傳中山鮐陽鳩以孟氏易教授

有名○今增○**巴**○**雅**語下切角次濁音一名卑一名譽

居秦謂之雅从佳牙聲徐曰卑音匹爾雅注云小而多群腹

下白者江東呼匹鳥文選梁簡文帝詩林暝雅鳥飛孔叢子

純黑而反哺者謂之鳥小而腹下白不反哺者謂之雅鳥宋

咸注泣音五下切荀子注鳥有善德者謂之雅韓文元和詩

魚魚雅雅注魚與鳥飛行皆成隊集韻或作鴉又樂器禮記

樂記訊疾以雅注狀如漆箏中有推周禮笙師應推注如漆

箏而弁口大二圍長五尺六寸以羊韋鞞之有兩組疏畫又

素也前漢一日之雅又卜式傳雅行躬耕又州名本晉漢嘉

郡隋段雅州又麻韻○**案**說文鳥雅字本作雅有平上二音

後人以雅為大小雅字而鴉字但從鳥不復從佳雅字故無

平聲**牙**說文廡也从广才聲引周禮夏序馬庇之廡下使

一音**牙**涼也又趣馬注**吡**放牧處有房廠以蔭馬又漢書

序舍序者迓**牙**車罔也同禮考工注爪牙必**疋**正也說

也又馮韻**牙**正又麻韻○**毛**氏韻增**疋**文古詩

大小疋又爾疋書名**疋**疋又魚語韻○**案**古文太

小雅爾雅字**本作疋**今文公作雅而疋字但音匹矣○**打**

都瓦切**徵清音**擊也北史張彞傳擊打其門杜詩有觀打魚

歌棗熟從人打又迥韻○**項**氏家說曰俗閒助語多與本韻

相反其於打字用之尤多凡打疊打聽打請打量○**把**補

打睡無非打者不但擊打之義而已○**馬**母下切馬怒也武

切**宮清音**說文握也从手巴聲廣○**馬**說文馬與龔同氣

韻持也增韻執也秉也又馮韻○**馬**增韻乾為馬馬與龔同氣

也象馬頭髦尾四足之形隸作馬增韻乾為馬馬與龔同氣

物不兩大蠶四月死五月再生蠶盛則馬病故周官禁原蠶

周禮八天以上為龍七尺以上為駉六尺以上為馬又大司

馬官名謂大摠武事又司馬門名前項籍傳注宮垣內兵衛

馬官名謂大摠武事又司馬門名前項籍傳注宮垣內兵衛

馬官名謂大摠武事又司馬門名前項籍傳注宮垣內兵衛

馬官名謂大摠武事又司馬門名前項籍傳注宮垣內兵衛

馬官名謂大摠武事又司馬門名前項籍傳注宮垣內兵衛

馬官名謂大摠武事又司馬門名前項籍傳注宮垣內兵衛

馬官名謂大摠武事又司馬門名前項籍傳注宮垣內兵衛



所在四面皆有司馬以主事故摠稱司馬門又金馬門名前  
 公孫弘傳注武帝時相馬者東門京作銅馬法立於魯般門  
 外更名金馬門又記少儀不擢馬注疏投壺立筭為馬馬有  
 威武射者所尚又投壺注馬者若云技藝如言當為將帥乘  
 馬也又姓說文○**鮓**側下切次音音說文本鮓藏魚  
 古作影籀作影○**鮓**也南方謂之鮓北方謂之鮓今作鮓  
 釋名蘊也以鹽米釀魚**苴**苴和糞草也一曰糟魄增韻  
 為苴集韻亦作鮓齧○**苴**苴也莊子土苴以治天下一  
 曰不真物也集韻或作○**姪**丑下切次音音說文少  
 芋又魚虞麻語御韻○**姪**女也本作姪从女毛聲廣韻  
 嬌姪也今作姪增韻女美也○**姪**河上○**灑**所下切次音音  
 姪女水銀也又暮禡韻○**灑**與灑同後人縣○**灑**清次音音落也汎  
 也或作灑又紙○**後**數瓦切○**後**與灑同後人縣○**後**清次音音落也汎  
 解齊真卦韻○**後**引春秋公羊○**後**得山才不槎尚書刊木注刊  
 輕慧貌○**槎**仕下切次音音○**槎**引春秋公羊○**槎**得山才不槎尚書刊木注刊

槎其木集韻或作槎亦作柞後○**啞**么下切羽清音瘖也  
 馬融廣成頌焚菜柞木又麻韻○**啞**廣韻不言也集韻或  
 作瘖亦作瘖○**問**許下切羽次清音大開也廣韻大裂前  
 又麻陌韻○**問**相如賦豁呀豁問郭璞曰淵谷之形容  
 杜太清宮賦乞神光而誦問○**姐**子野切濁清音說文  
 毛氏韻增○**姐**蜀人謂母曰姐淮南  
 謂之科从女且聲集韻古作她或作她姐又慢也荀子藍苴  
 路作似知而非注苴讀為姐慢也趙彛注長短經知人篇姐  
 者類知而非○**且**淺野切角次清音說文且薦也从几足  
 智○**且**有二一其下地一曰畧詞廣韻語詞增  
 韻借曰之辭論語且予與其死於臣之手也又姑且發語辭  
 且夫且如之類是也又與古語載字同且戰且卻之類是也  
 又與姑字義同詩且以喜樂且以求日又此也詩匪且有且  
 又與又字義同詩式歌且舞多且旨又未定之辭俗言漫且  
 如此禮記且胡為其不可以反宿也又苟且草率○**寫**洗  
 也說文古作且又魚虞語韻詩有萋有且七序切○**寫**野



切韻次清次音說文置物也从山鳥聲禮記器之概者不寫

其餘皆寫注謂傳之器中廣韻又除也程也增韻傾也輸也

又轉本日寫博雅案又摹畫日寫謂之槁瀉去水也周禮考工記以澮瀉

又摹畫日寫謂之槁瀉去水也周禮考工記以澮瀉

**担**也慈也切音韻增取也平水韻增也平水韻增

文也別事詞也也从白旅聲米古文旅今作者凡文有者字

所以為分別隔異也廣韻語助增韻又即物之辭如彼者如

此者又此也凡稱此箇為者箇是也○案者古文渚字故从

旅聲後人以者添水作渚以別者也之者故者但為語助又

案說文及白當作者今作者○毛氏曰凡稱此箇為者箇此

回為者回今俗多改用這字這字乃魚戰切迎也佩觿集曰

迎這之這為者回之者順非有赭說文赤土也从赤者聲

如此者俗又借用遮字亦非赭又赤色詩赫如湑赭秦

羊道堵縣名史記張釋之堵陽人又姓禪齒者切次

寬大榑裂開○平魏醜魏惡也本作多張也推開也

也入又麻禡韻又張氏補遺又紙舒又禡韻舍論語不舍晝夜○舍

從干从口俗作舍非若草乾也一曰若若緩垂貌一曰今人謂弱為若

書作恪居西域謂之蘭若謂空靜處也人藥也也也也

韻○毛氏韻增○已上屬且子母韻○也也也也

從火○**社**常者切次商次清次音說文地主也从示土引

也聲○**社**左傳共工之子句龍為社神一曰周禮二十五

家為社各樹其土所宜之木又禮記祭法王為羣姓立社曰

大社又詩以社以方注疏社者五土之神能生萬物者以吉

也

也

也

也

也

也



之有大功者配之共工氏有子句龍為后土能平水土故祀以為社后土官名故世人謂社為后土杜預曰在家則主中霽在野則為社白虎通社土也人非土不立故封土立地示有土也又禮記兩社注疏魯之外朝在庫門內東毫社西國社朝廷執政之處故云開于兩社又漢昭五年兗州刺史洪賞禁民私所自立社注薛瓚曰二十五家為一社而民或五家十家共為田

**野** 以者切羽次濁音說文郊外也从里社是私社也

**野** 予聲牧外曰野大野曰平又朴野論語質勝文則野說文古作野或省作野漢也說文並女陰相如傳膏液潤莖草而不辭也又語韻

徐曰語之餘也凡言也則氣出口下而盡廣韻語助辭之終也柳宗元曰決辭也說文或作野秦刻石文治說消也从欠台聲三蒼治銷也遭熱即流遇令即合與水同志故字从冰又爐鑄謂之冶尸子蚩尤造九冶又鑄匠曰冶前董仲舒傳惟治者之盡

**盡** 腹病一曰媚也又廣韻所鑄又妖治女態也

**盡** 屬也子母韻

二十二

養與蕩通

**吭** 舉朗切角清音博雅境也

**吭** 鹽澤也集韻或作吭

**吭** 口朗切

大清音慨也廣韻慨愴渴誠也增韻又愴

慨感傷之意又個黨也或作慄又陽漾韻

**吭** 咽也又聲也集韻或作頑

亦作航又

**慮** 苦廣切音與愴

**聊** 語朗切角次濁音馬

陽漾韻

**黨** 底朗切微清音說文不鮮也从黑尚聲徐曰

陽韻

**黨** 莽黨然也廣韻華也又美也累也增韻朋也

倫也庇也又頻也荀子

**黨** 善言也直言也集韻

怪星之黨見又本韻

**黨** 又宕韻

**黨** 吳越春

秋越以甘蜜丸攪報吳增封之禮宋義熙八年大社黨何也

於壇側攪尚黑也宋水德忽生此一木爾雅翼三香椒攪

也攪出闕中江東集

**曠** 說文目無睛直視从目黨聲楚辭

韻通作黨

**曠** 今增

時曖曖其曠莽注目不明也

脚



**邨** 說文地名周禮五百家也从邑尚聲或作鄗今文通作

**党** 姓党項虜名又

**儻** 坦朗切徵次清音儻卓異貌廣韻儻不羈也史記相

如傳倣儻瑰瑋增韻又異也或然之辭也通作黨前董仲舒

傳黨可得見乎揚雄傳黨鬼神可也京房傳黨焦延壽獨得

處上之說

**曠** 日無月不明

**帑** 金幣所藏

**蕩** 待朗切徵濁音說文水出河內蕩陽陰東入黃澤又蕩大也

語蕩蕩乎民無能名焉又蕩蕩法度廢壞貌詩王道蕩蕩又

蕩蕩廣平貌書蕩蕩懷山襄陵言水勢源流無所復見又於

蕩蕩無檢束也又英蕩器名周禮掌節以英蕩輔之注謂為函

器盛節一曰畫函集韻

**蕩** 前郊祀志盪盪如繫風捕景又漾韻

**蕩** 毘條蕩蕩可為矢

**盪** 說文又滌器也从皿湯聲廣韻又滌盪搖

**盪** 說文余之美者與玉同色从玉湯聲禮記玉藻諸侯

韻盪盪而璆璆爾雅黃謂之盪其美者謂之璆璆即紫

磨金其上蔚然有紫色

**盪** 若雲氣集韻或作場

**盪** 文石也又沆碭秋氣漢郊祀歌西顛

沆碭秋氣肅殺注音蕩又陽右韻

也不憂也增韻又強恣貌荀子加惕

得而不煩集韻亦作惕惕又漾韻

**囊** 日襄聲徐曰曩猶攘也相攘却成故

舊也莊子曩子行今止也廣韻久也

**灑** 結家灑濱又州名地理表廣南化外唐置集韻

**灑** 灑漢書填於反灑又陽韻

**莽** 切宮清音木片廣韻題榜杜詩天門日射

**莽** 莽莽增韻又標榜集韻又庚陽漾敬韻

**莽** 文對州南昌謂犬善逐兔草中為莽从犬从艸艸亦聲隸作

莽徐曰會意又草名有毒出幽州人或搗和食置水中魚皆

莽

莽

莽

莽

莽

莽

莽

莽

莽

莽

莽

莽

莽



死又草深貌左傳哀元年暴骨如莽杜預草生廣野莽莽然  
故曰草莽又鹵莽苟且貌又姓前漢反者馮何羅後明德皇  
后恥與同宗改**泮**泮泮大水貌前漢反者馮何羅後明德皇  
莽氏又麋有韻**湊**湊湊大木貌前漢反者馮何羅後明德皇  
寮刺注塘岾**湊**明也**湊**韻也**湊**韻也  
山石廣大貌**湊**明也**湊**韻也  
沈茫前相如賦鴻濛沈茫注  
廣大貌又陽韻○**毛氏韻**增○**叻**叻叻增韻但初明也又始也  
**倣**效也廣韻學也增韻倣也依也或作**倣**禮記有放而文  
倣前貢禹傳亦相放效論語放於利而行注依也集韻亦  
作方**倣**唐袁**旻**說文搏埴之工也从方聲徐曰搏  
楚客傳非昉桀與**旻**也埴埴土也周禮旻人為筮注疏  
云作瓦器○**仿**撫兩切次宮次清音說文相似貌从人方  
耆相放○**仿**聲徐曰不明也廣韻仿佛史記相似傳若  
神仙之彷彿**仿**髮髮髯猶依條也見不審貌亦作髻俗作  
彷彿玉篇又作昉佛前禮樂志相放慈音昉佛猶髻俗也說

**文** **網** **紡**

說文網絲也从糸方聲廣韻績紡周  
禮司儀注賄用束紡疏云可為衣服○**網**文紡

也網徐按周易始作网罟以畋以漁也从口下从象交文

望而罔市利又罔民也注張羅網以網民前漢禁罔疏罔

漏于楚今文从糸作網世本庖犧臣芒作網又網戶楚辭網

戶朱綴注以木為門扉刻為方目如羅網狀即漢所謂罟罟

程泰之以為今亮隔○前息夫躬**魁**說文本網山

狀如三歲小兒赤黑色赤目長耳美髮从虫网聲○**魁**今

賦腦方良又作呂史記孔子世家呂閻左傳宣三年注疏螭  
魅山林之神罔兩川澤之神孔叢子土后之怪夔罔兩水石  
之怪龍罔象今山鬼一脚即夔罔兩非水神也賈逵  
云言有夔龍之形而無實體皆虛無也又見魁字注**輶**車



車之牙輜輳也。惘，惘也。失志貌。謂不稱適。罔，罔然無知意。

集韻。罔，惘也。亦皇遽貌。通作罔。罔，前相如傳。故罔靡徒。

注失。罔，誣也。增韻。通作罔。罔，說文注見罔字。廣韻又

志也。罔，昏蒙無知貌。又禮記少儀衣服在身而不知其名。

則罔。注昏蒙無知貌。又禮記少儀衣服在身而不知其名。

曰罔。毛氏曰篆作罔。今作罔。罔，偏旁作罔。罔，俗作罔。

駟，子朗切。音。說文，牡馬。从馬且聲。一曰馬蹲駟也。徐

今度市師古曰駟者其首率呂氏。駢，駢體胖。後漢書駢倚門邊。龍馬

春秋段干木晉之大駟。又虞韻。駢，駢體胖。後漢書駢倚門邊。龍馬

驚駢良馬。晉周記傳斬。蒼，采朗切。音。次清音。蒼，蒼寒狀

趙驚於蕪湖。今會。蒼，一曰近郊之色。莊子莽蒼之

野。注草野之。頽，寫朗切。音。次清音。頽，頽也。从頁桑

色。又陽韻。頽，聲。言東齊謂頽為頽。又陽韻。頽，頽也。从頁桑

磔，杜下。噪，蘇則切。音。與頽同。喉。操，填操。平。瘵，病馬

也。平。熒，在朗切。音。濁音。說文，安疆犬也。从犬壯聲。廣韻

水韻。熒，大也。方言，秦晉間人大謂之熒。或謂之壯。又漾

韻。掌，止兩切。音。次商清音。說文，手中也。从手尚聲。廣韻，手

事鞅掌。注鞅，荷也。掌，捧之也。負荷捧持以趨走。言促遽也。一

曰鞅掌。失容貌。詩疏，頽勞狀。鄭云，鞅如馬鞅之。鞅掌以手拘

物。詩補傳，鞅掌皆所以拘物。謂王事所拘。又姓。晉有琅邪掌。同前涼燉煌掌。椽

拘。又姓。晉有琅邪掌。同前涼燉煌掌。椽。長，辰兩切。音。與

齒高位尊。皆曰長。又周禮都鄙建其長。注謂公卿大夫士子

弟食采邑者。今曰令長。又夷狄首領亦曰長。唐書蠻夷君長

廣韻，又大也。又生長。孟子苟得其養，無物不長。又長養之也。

漢董仲舒傳，陽常居大夏，而以生育養長為事。又左傳，教誨

不倦。長，長集韻。音。敞，齒兩切。音。次商清音。說文，平治高

也。露也。廣韻，高也。增韻，曠也。豁也。斃，鷺羽。增韻，又折鳥羽

也。露也。廣韻，高也。增韻，曠也。豁也。斃，鷺羽。增韻，又折鳥羽

也。露也。廣韻，高也。增韻，曠也。豁也。斃，鷺羽。增韻，又折鳥羽

也。露也。廣韻，高也。增韻，曠也。豁也。斃，鷺羽。增韻，又折鳥羽



**傲** 傲悅驚貌增韻又傲憫夫意貌或作憫並  
驚 傲 客出而君倘然通作傲漢相如靡徒傲因 廠 屋無

**傲** 寬也通作傲 倘 倘然止貌莊 昶 丑兩切音與傲同

**銀** 利也 賞 始兩切次商次清次音說文賜有功也

之一曰玩也增韻又 饗 周人謂饋曰饗增韻糧也饗也或

嘉也又姓吳有賞氏 饗 餉餼又陽漾韻 杖 說文持也

竹為引一引一丈說苑十丈為丈又易丈人吉注陸云嚴莊

之貌鄭云能以法度長於人前疏席傳宜從丈人所勸師古

曰丈人嚴莊之稱故親而老者 杖 戴禮武王踐祚為杖之

皆稱焉 杖 銘曰惡手失道於嗜慾惡手相忘於富貴禮記苴杖竹也削

杖桐也一曰父類又漾韻 杖 杖之仗二聲通用惟憑仗

之杖無上聲廣 上 是掌切次商次音說文上高也

韻注憑也誤 上 此古文上也指事篆作上 徐曰篆

文屈曲象陽氣也今文从篆省作上一曰升也廣韻登也增

韻自下而上易雲上於天禮記上堂上階又進也漢書上三

千牘集上書囊集韻 二 又漾韻 案 諸韻皆以上聲上

字為升上之上去聲為本在物上之上今詳說文上字高也

指事而言類篇是掌切則為本在物 决 荷朗切羽清音

上之上非去聲也然今俗讀已久 决 塵也楚辭决兮

輒兮注王逸曰决霧昧貌又决北無 决 滃决水貌 峽 山

限齊貌漢賈誼賦决北無垠又漾韻 决 又陽韻 峽 貌

**殃** 女人自稱我 益 益也集韻國作益莊 醯 濁酒集韻

也又陽韻 益 子甕甕大瘿又漾韻 醯 國醯通

也又陽韻 益 子甕甕大瘿又漾韻 醯 國醯通

也又陽韻 益 子甕甕大瘿又漾韻 醯 國醯通

也又陽韻 益 子甕甕大瘿又漾韻 醯 國醯通

也又陽韻 益 子甕甕大瘿又漾韻 醯 國醯通

也又陽韻 益 子甕甕大瘿又漾韻 醯 國醯通

也又陽韻 益 子甕甕大瘿又漾韻 醯 國醯通

也又陽韻 益 子甕甕大瘿又漾韻 醯 國醯通

也又陽韻 益 子甕甕大瘿又漾韻 醯 國醯通

也又陽韻 益 子甕甕大瘿又漾韻 醯 國醯通

也又陽韻 益 子甕甕大瘿又漾韻 醯 國醯通

也又陽韻 益 子甕甕大瘿又漾韻 醯 國醯通

也又陽韻 益 子甕甕大瘿又漾韻 醯 國醯通

也又陽韻 益 子甕甕大瘿又漾韻 醯 國醯通

也又陽韻 益 子甕甕大瘿又漾韻 醯 國醯通



益又 **沆** 下朗切 **沆** 沆次音 沆次音 沆次音 沆次音

漾韻 徐按博物志曰停水東方曰都一曰沆也一曰沆

露氣 沆 魚也 **吭** 咽也 **頤** 頤又陽韻 **頤** 頤又禮韻本出頤字

**養** 以兩切 **養** 也飾也又養養心憂不定貌詩憂心養養又姓存子傳

有養奮集韻古作 **養** 又漾韻 **養** 從食从羊俗作養非養居倦

切 **養** 毛氏曰凡生養養音與涵養皆上聲如孟子養氣苟得

其養學養子而後嫁之類是也彼非自養而我養之則去聲

如奔經以養父母是謂能養孟子養親養志之類是也

**懷** 心所欲也 **懷** 有藝欲達曰技 **懷** 杜詩蒼葛何技 **懷** 注 **懷** 混

水貌楚辭沖澗澗而自浮 **痒** 膚欲搔也 **痒** 廣韻皮湯 **痒** 或作 **痒**

集韻或作 **痒** 漾又漾韻 **痒** 荀 **朗** 里黨切 **朗** 說文

官之身有何痛癢 **朗** 明也 **朗** 本作 **朗** 眼从月良聲

子骨禮膚理辨寒暑疾養

今書作朗徐曰月之明為朗古樂府 **楠** 木名 **楠** 今作

朗月行又姓集韻或作 **眼** 古作 **眼** **楠** 楠左傳莊四年楚

王卒楠木之下 **壤** 汝兩切 **壤** 說文柔土也从

見元韻楠字注 **壤** 土襄聲徐按孔安國曰無塊曰壤

五章筭術云穿地四為壤五為堅三壤是息土和緩之名周

禮地官十二壤注壤赤上以萬物自生則言土土吐也以人

所耕樹藝則曰壤壤和緩貌土堅而壤濡又境壤糞壤前鄒

陽傳注梁益間所愛謂其肥盛曰壤又擊壤風土記云擊壤

者以木為之長三四寸其形如履臚節僅少以為戲分部以

擗搏也將戲先側一壤於地遙於二四十步以手中壤擗之

中者為上逸士傳有壤父五十人擊於廣衢藝經 **壤** 說文

曰擊壤古戲樂書云此制與堯時異集韻古作 **壤** 益州

鄙言人盛諱其肥 **壤** 豐也前張敞傳與原師 **壤** 擾也又

曰壤从肉襄聲 **壤** 壤安中浩壤又陽韻 **壤** 陽庚韻

○ **緜** 舉兩切 **緜** 音與 **緜** 音同 **緜** 說文掬類也从糸

○ **緜** 強聲廣韻絲有類又兒寬傳緜屬不絕師



古曰繩索也言若  
繩索之相屬也  
**強**以繩貫錢也通作繩前  
負兒

**彊**巨兩切角濁音  
勉也又陽韻  
**彊**迫也乾漬  
**仰**語兩切角次濁音  
舉也廣韻偃仰又

反首望也詩注仰者心慕之辭或作仰詩  
瞻仰  
**將**子兩切國  
瞻仰  
天前王褒傳偃仰詘信又陽漾韻

**將**勸之亦作將左傳將順天  
也增韻又縱史之也又崇也或省作將前衛山王傳皆將養  
法皆將王室以將天衷  
**將**說文孤將也从艸將聲又國  
之胤凡蔣耶

茅又陽韻  
**漿**方言所以隱權謂之漿本作漿今省作漿  
前推曰漿後史曰擢集韻或作漿亦書

將  
**搶**此兩切音濁音突也增韻又  
爭取也集韻或作搶又陽韻  
**想**寫兩切音濁音  
冀思也从心相聲徐曰希冀而思之也史記司馬

遷傳讀其書見其人廣韻思想增韻又意之也  
**養**魚脂也

雅翼云南人以魚薨而  
食之曰養集韻或作饘  
**象**似兩切音濁音說文象  
象耳牙四足之形一曰南蠻號禮記王制南方曰象注疏放

象內外之言周禮象胥注通夷狄之言者曰象又罔象水神  
小石之怪人舞名禮記成童舞象樂書云文王之舞蓋時雖  
王事兆見而大統猶未既集之日舞之以未成人之童所以

謂之象舞又州名百越地陳置象郡因  
象山名隋平陳置象州集韻  
**像**說文似也从人  
像設君室靜閑安謂似而設之也韓子曰象南方之大獸中

國人不識但見其畫故言圖寫似之為象增韻形像也又摹  
倣也易像此者也荀  
**祿**說文飾也从衣象聲一曰未笄冠

子像上之心通作象  
**淥**湊淥水  
**椽**蟲名食木

飾注師古曰盛飾一曰首  
**椽**葉作藹者  
**椽**

飾在兩耳後刻鏤而為之  
**椽**急貌

說文椽實杜詩天寒椽櫟隨祖公  
**椽**象周禮掌染注象斗

廣韻樂實杜詩天寒椽櫟隨祖公  
**椽**象周禮掌染注象斗

廣韻樂實杜詩天寒椽櫟隨祖公  
**椽**象周禮掌染注象斗

廣韻樂實杜詩天寒椽櫟隨祖公  
**椽**象周禮掌染注象斗



之屬 **鞅** 倚兩切 **清音** 說文頸鞅也廣韻牛羈也增韻

染黑 **快** 不服也對也廣韻快帳也增韻情不滿足也漢石顯傳

塞其快快心 **快** 說文早知也 **快** 屋中央一曰架屋貌又

臣又漾韻 **快** 說文早知也 **快** 木名梅也又陽韻 **快** 倭

快 俯執者也一曰守分歸一謂之快 **快** 說文聲也从音

博雅滿也一曰飽 **響** 說文聲徐曰聲之外曰響響猶悅也

也集韻 **響** 悅然浮也實而精者曰響 **響** 亦作響前揚雄傳

之著形集韻 **響** 響亦作響前揚雄傳 **響** 亦作響前揚雄傳

棍根注讀與響同又作響前天文志響之應聲 **響** 荀子

應之如影響莊子若然響然前天下響應亦 **響** 響前禮樂

志五音六律依響 **響** 爾雅兩階閒謂 **響** 說文鄉人飲酒

韋昭曰讀曰響 **響** 之響向又漾韻注 **響** 也從鄉从食鄉

亦聲徐曰會 **響** 說文知聲蟲也从虫響省聲陸佃云爾雅

意又陽韻 **響** 圓貉蟲響郭云蝻蟲廣雅土蝻字從響省

或曰響善令人不迷故從響省又蝻於蠶身乳子既繭化而

成蛆俗呼響子入土為蠅又前相如賦胎響布寫注盛作也

又漾韻 **響** 毛氏曰古響字作向晉大夫羊舌 **響** 說文不久

胗字叔向左傳香兩切蓋取胗向響布之義 **響** 也從日鄉

聲引春秋左傳曷役之三月又明也莊子 **響** 說文人曰獻

證曷今故又前時也又漾韻 **響** 毛氏韻 **響** 也從高省曰

象進熟物形 **響** 高引壽經祭則鬼高之篆文作高 **響** 隸作

亨易公用亨于天子王用亨于岐山前相如傳稽首來亨今

經典相承作亨書傳奉上之謂享左傳成十二年享以訓共

儉宴以示慈惠杜曰享有體貌設几而不倚爵盈而不飲肴

乾而不食所以訓共儉宴則折俎相與共食論語享禮有容

色廣韻祭也臨也向也歌也受也一曰當也書克享天心 **響**

**響** 詩既右響之禮記祭義響者鄉也鄉之然後能響之也

揚子唐虞一代厥響國久長漢功臣表唐虞響共已之治亦

古音義卷之五

一七



**通作嚮**漢宣紀上帝嘉嚮讀曰饗又通作鄉前文紀專鄉獨美其福又陽韻○毛氏曰易公用亨于天子聖人亨上帝王用亨于帝利用亨祀竝香兩切

俗本有作亨音者人妄加耳 **悅**詔往切音與饗同說文

敬悅也又恍惚不明貌揚子神心惚悅或作兌漢武○**兩**里養切半微商音說文再也从門从入徐曰入二入也此本

為兩用之兩今經傳作兩積雙网而成為一故此一此會意

漢志兩者兩黃鍾律之重也李奇曰黃鍾律十二銖兩其十

二故二十四也氣之象一曰偶也易參天兩地地數六二與

四兩者為六亦曰兩三為六又周禮五伍為兩太宰九兩注

兩猶耦也所以協耦萬民又匹也左傳重錦三十兩注二丈

雙行故曰兩三十匹也又車數曰兩後吳祐傳載之兼兩注

車有兩輪故稱兩又漾韻詩葛屨五兩有兩音詩百兩御之

武王戎車三百兩竝去聲 **納**說文履兩枚也从糸兩聲履

○从入不从人俗作兩非 **納**兩枚為納一曰納縷絞也

**兩**詩葛屨 **兩**博雅兩襜謂之兩腹 **兩**說文本作 **兩** 兩也國語

五兩一音兩 **兩** 恐同 **兩** 之責景今俗書作 **兩** 或作 **良** **兩** 飾也周禮環人注

亦作 **兩** **通作** 兩詳見本韻 **兩** 字注 **兩** 馬 **通作** 兩左傳

御下兩馬 ○ **廣** 古見切 **廣** 音說文殿之大屋从广

**廣** 音說文廣也又大也从心廣聲一 **廣** 竈也增韻穴也

播也又州名古百越地秦立南海郡隋置廣州 ○ **慮** 苦見

又陽漾韻楚左右廣周禮廣輪之數竝去聲

**廣** 音說文廣也又大也从心廣聲一 **廣** 竈也增韻穴也

曰寬也徐按漢武帝詔度僚久慮會意 **廣** 竈也增韻穴也

迥貌 ○ **迂** 求往切 **迂** 音欺也詩人實迂女注誑也前

漾韻 ○ **迂** 五行志是我迂吾兄也又怨也又漾韻

**狂** 狂狂劇也又遑遽貌 ○ **往** 魚兩切 **往** 濁次音說文

**狂** 楚辭逢此世之狂攘 ○ **往** 之也 **往** 從彳 聲隸

省作往釋名睚也歸睚於彼廣韻去也行也至也集韻古

建前揚雄賦建建離宮殿以相燭 ○ **往** 淮揚雄傳橫江湖以



**南** 光美也廣韻又德也是也又祭祀之豐也或作皇禮

**淮** 記少儀齊皇皇注讀如往爾雅淮皇皇美也又

**漾** 韻○ **枉** 從木生聲隸作枉增韻又抑枉也 **慌** 虎晃切音昏

**也** 廣韻慌懼增韻慌惚不分明也禮記祭義何慌惚之有或

**荒** 前賈誼賦忽荒亦作恍莊神心惚恍又作恍老惚兮恍

**又** 作芒○ 禮韻 **恍** 早熱 **慌** 朦朧月 **曠** 本韻○ **巴** 上屬

**恍** 字重出今刪 **晃** 廣字 **晃** 戶廣切音濁次音 說文明也本 **晃** 從日光聲

**燿** 前揚雄傳北燿幽都亦作煌詩注皇皇猶 **晃** 氣容貌又

**晃** 煌也音皇又音晃集韻又作燿 **晃** 又漾韻 **晃** 人名晉有

**慕** 容 **幌** 帷幔 **梲** 書林 **澆** 澆水深廣貌或 作潢水大

**賦** 灑潢潢漾郭璞曰水無涯際貌亦作洗荀子其洗洗乎

**不** 漏盡似道集韻又作灑又陽韻○ **巴** 屬晃字母韻

**甄** 楚兩切音次音 說文磋垢瓦石从瓦甄聲徐曰以

**甄** 碎瓦石去垢 **甄** 韓文聖德詩滌濯刻礫集韻亦作

**甄** 肉傷也 **搶** 頭搶地又陽韻 **爽** 所兩切音次音

**爽** 明也 **爽** 爽從效大徐曰效孔歷歷然大其隙光也篆文

作爽書時爽微明也一曰差也廣韻烈也猛也貴也增韻又

清快也集韻 **爽** 淨也 **爽** 驍駿良馬 **或** 作 **爽** 通作爽左

二十二

便與耿靜通

**景** 舉影切 **景** 說文光也从日京聲廣韻大也明也

詩景行行止謂明德也又炤也增韻又像也又景星

德星也前天文志天暉而見景星孟康曰暉精明也有赤方



星合為景星又謚法布義行剛曰景又州名鉅鹿郡地宋為

永靜軍又姓齊景公後漢有景明又本韻○示兒編曰奔經

序景行先哲今作景慕說非或以景顏景蘇

命名甚者有景賢之稱是自名為大賢可乎

敬敬亦聲廣韻寤也聞言戒也

無虞國語衛武公年九十有五猶箴傲於國

敬聲引春秋左傳傲宮集韻

荀子無私罪人愍革貳兵注與傲同備也

以正弓从木敬聲漢蘇武能檄弓弩或書作榮周禮弓人注

內之檠中

境界也本作竟禮記祭義天子巡狩諸侯待

于竟方氏曰疆土至此而竟也

境一者陽也徐曰口猶門也天地陰陽之門戶陽功成將去

丙穴地名又選嘉魚出於丙穴注穴口向丙又姓齊大夫丙

丙

丙

炳

炳

炳

炳

炳

炳

炳

炳

炳

餅

餅

餅

餅

餅



迥敬韻。○**屏**說文屏蔽也从尸并聲爾雅屏謂之樹廣雅  
**毛氏韻增**屏不思謂之屏又蕭牆也鄭玄曰天子外屏諸

侯內屏大夫以簾士以帷風俗通卿大夫惟士以簾以自鄣蔽又音敬韻

儉者併五兵也或作并莊子至貴國爵并焉注棄除也亦作

辟莊子至信辟金謂金玉者小信之質爾至信則除矣通作

屏詩作之屏之書屏乘典刑**筭**屏筭車蔽管也車上竹席

論語屏四惡○**毛氏韻增**障塵者前曰藩後曰屏旁

曰翰摠曰弗通作屏星孔恂為別駕車舊有屏星如刺史車

○**筭**屏筭刺史車非特別駕也俗專以為別駕事誤或作星

屏益○**皿**眉亦切宮次濁音說文皿飯食之器用

誤也象形與豆同增韻食器盃之屬

切音與皿同說文鼃鼃也夕它象形鼃屬頭與它同周

禮以脰者鼃鼃屬烟氏去鼃鼃焚杜鞠以灰洒之則死以其

煙被之則凡水蟲無聲齊魯間謂鼃鼃為烟鼃也尤怒鳴聒人又獮韻

**鼃**句鼃魯邑名左傳

文十五年門于庫蝨蛤屬詳見

句鼃○**今增**庫蝨本韻注

○**井**子郢切商清音說文井八家為一井象

構韓形巒象也徐曰韓井垣也周禮謂之井樹古者以甃甃汲本作井今文省作井釋名清也泉清絜者易傳通也物所通用字林周云井以不變更為義師說井以清絜為義廣雅深也周書黃帝作井世本伯益作井又田九百故曰井象九區之形又市井邑居為市野廬為井古者二十故為一井因為市交易故稱市井前貨殖傳師古曰凡言市井者市交易之處井共汲之所故摠言之又卦名又南方宿名三十三度八星若八家又東井宿名又井井經畫端整貌荀子井井兮其有條理也又往來連屬貌易往來井井又井井良易貌又藻井風俗通云堂殿上作藻井以象東井藻以厭火一曰方井又姓姜子牙之

○**請**此靜切商次清音說文謁也从言後左傳有井伯

也扣也又請洽又漢請室請罪之室

也又青敬韻漢書奉朝請去聲音淨

**睛**清韻○**毛氏韻增**



○省 息井切 爾雅次清次音說文又出省 視也 本作省 省從省

韻備 省 帶省小籠唐元結傳 消 說文少減也从水省聲 一曰水出丘前謂之消

丘又 靜 疾卸切 爾雅次清次音說文審也 和也 息也 增韻動靜之對 又

澄也 無為也 寂也 又州名 通作靖 漢書載其清靖亦通作靚

前賈誼賦澹乎若深淵之靚顏注與靜同亦通作淨 史記秦

紀文公太子淨公與靜同班婕妤好賦 淨 說文亭安也从立

袂眇眇兮密靚處王莽傳清靚無塵 淨 爭聲又公羊傳惟

賤談善淨言何休曰淨 靖 說文立淨也从立爭聲一曰細

猶撰也 毛氏韻增 靖 貌又安也 詩靖共爾位又安之

也 書嘉靖殷邦詩日靖四方又謀也 書自靖方言思也 東齊

海岱之間謂思日靖又州名 唐溪峒誠州宋置又姓齊靖郭

君靚 說文召也 一曰女容徐靚前漢相如 清 潔也 又清

後靚 傳靚莊刻飾莊粉白黛黑也 又敬韻 清 敬韻

穿 陷也 本作阱 或作穿 廣韻坑也 整 止也 郢切 齊也从

反 从束 正亦聲 徐曰束之 又小擊之 使 逞 丑郢切 次音

正也 會意 增韻 又飭也 廣韻俗作整 逞 次音 說文

通也 从彡 呈聲 楚謂疾行為逞 一曰快也 廣韻

又盡也 增韻 矜而自呈也 又不檢謂之不逞 程 說文袒

呈聲 方言禪衣趙魏之間 騁 說文直馳也 从馬 𠂔

無哀者謂之程 又清韻 騁 聲廣韻馳騁走也 影 影

於景切 羽清音 物之陰影也 木作景 莊子飛鳥之景前項羽

影 集韻 或 瘦 癯 瘠也 从疒 叟聲 徐按張華博物志山居多

書作淖 綠 瘦 癯 瘠也 从疒 叟聲 徐按張華博物志山居多

瘦 飲泉水之 瘠 流者 瘦 癯 瘠也 从疒 叟聲 徐按張華博物志山居多

也 集韻 或 鄧 井 必

切 羽大濁音 說文故楚都在南郡江陵百十里从邑呈聲通

志云非今郢州今郢州北周置唐富水郡集韻 或 郢

鄧 井 必

切 羽大濁音 說文故楚都在南郡江陵百十里从邑呈聲通

志云非今郢州今郢州北周置唐富水郡集韻 或 郢

鄧 井 必

切 羽大濁音 說文故楚都在南郡江陵百十里从邑呈聲通

志云非今郢州今郢州北周置唐富水郡集韻 或 郢

鄧 井 必

切 羽大濁音 說文故楚都在南郡江陵百十里从邑呈聲通

志云非今郢州今郢州北周置唐富水郡集韻 或 郢

鄧 井 必



**栲** 說文栗也似柿从木粵聲文選相如賦植梨栲栗師古曰即今軟栗爾雅郭云實小而圓紫黑色今呼羊矢棗

爾雅翼結實秋晚而紅乾之則紫黑如蒲萄今謂丁香柿又謂牛乳柿 **淫** 以郢切音與野同沈也○平水韻增

○ **領** 里整切 **徵音** 說文項也从頁令聲廣韻理也錄也文選劉公幹詩沈迷簿領書注領錄也又統領也

禮記領父子君臣之節方氏曰承上令下謂之領又管領也又受也又凡衣要襜著項領處皆曰領漢書音義頸下施衿

領正方學者之服此又深衣與古青衿是也 **嶺** 阪也廣韻又首領將帥及酋長如人身之有頭項也 **嶺** 山坡也增

韻山道又五嶺裴潜廣州記云大庾始安臨賀桂陽揭陽鄧德明南庾記云大庾桂陽騎田九真都龐臨賀萌渚始安越

城通作領嚴助 **衿** 方言袒飾謂之直衿謂婦人初嫁上服傳與轎而瑜領 **衿** 一曰統衿謂之羣江東通言下裳曰衿

○ **梗** 古杏切 **梗** 菜莢又荒也塞也又撓害也病也詩至今

為梗廣韻又直也孔叢子馬回梗梗亮直又枝梗也又 **梗** 枯梗樂名戰國策求柴胡枯梗於沮澤則累世不得一焉 **魚**

說文魚骨也 **骸** 說文食骨噉咽中也从骨更聲徐曰古有骨从魚更聲 **骸** 骸之臣遇事敢刺骸不從俗也集韻 **骸**

又骨鯁蹇諤之臣謂直言難受如骨之啡咽○歐陽氏曰骨骸二字 **骨** 鯁說者多誤以骨刺猴為說宋景文以骨強

四支冠其上以骨書之蓋欲正世人之失又於木贊尾後出鯁正一語蓋欲互見二字可通用二字 **哽** 說文語為舌所

訓堅強正直之義骨鯁猶言骨立之類 **哽** 介也从口更聲又咽塞也漢書祝哽在前祝噎在後注老人食多哽咽故置

人前後祝之又哽咽悲塞也莊哽而不止則跄 **通** 鯁漢賈山傳 **鯁** 說文及井鯁从糸更聲廣韻井索 **方** 言自關而東

祝鯁 **鯁** 周洛韓魏之間謂之鯁或謂之絡關西謂之縞又箒也禮考工記賦其縶欲其蚤之正也又曰縶三寸之二謂

之輪之固注輪箒則車行不掉 **或** 作 **統** 漢枚乘傳單極之統

統漢枚乘傳單極之統

統漢枚乘傳單極之統



**梗**

梗槩大畧

**頸**

經郢切音與頸同說文頸莖也从頁頸聲

**杏**

下梗切音與杏同說文果也

又通又有二寸有瓚以祀宗廟从玉易

聲又陽漾養韻○已上屬四母韻

**杏**

說文萇餘也本作杏从艸杏聲徐沃之土其木宜杏

詩參差荇菜陸璣云白莖華紫赤浮水上根在水底大如釵

股嚴氏云今池州人稱荇為荇公鬚蓋細莖亂生有若鬚然

**幸**

下耿切音與杏同說文幸中吉而免

詩云參差信矣陸佃曰荇之言行也

顏言宿藻言深繁言盛集韻或作荇

**幸**

說文幸中吉而免凶也从步从夭夭死之事死謂之不幸步反也反夭不夭也

會意本作幸增韻非所當得而得其不可免而免曰

幸小爾雅非分而得謂之幸冀望得也又寵也御也愛也又

**倖**

集韻或作倖通倖幸前袁

巡幸蔡邕云天子車駕所至見令長三老官屬親臨軒作樂

賜以食帛民爵有級或賜田租故謂之幸晉灼曰民臣被其

**倖**

德以為倖倖也又顏師古曰幸者可慶幸也故福喜之事皆

稱為幸漢高紀以幸天下

秦楚辭心尚奈其弗濟

**倖**

激倖也一曰親也又倖倖

盜傳聖主

不徵幸

**倖**

禮記月令巡行縣鄙又

古猛切音

說文銅鐵樸石也本作礦从石黃聲今作礦

**倖**

徐曰銅鐵之生者多連石也集韻或作礦亦作鉏研北周禮

井人注

**倖**

說文犬獠獠不可附也从犬廣聲前叙傳獠獠

小礦也

**倖**

亡秦滅我聖文師古曰麤惡貌言無親也又獠

平漁陽

**倖**

悍也

縣名

**倖**

粿麥也或作倖晉皇甫謐傳況臣糠粿

橫

**倖**

母梗切音與倖同說文猛犬也从犬孟聲廣韻

姓左傳晉大

**倖**

勇猛也又嚴也害也惠也增韻又威也暴也又

夫猛獲之後

**倖**

猛博雅解

猛蝦蟆屬集

**倖**

小舟

韻或作倖

**倖**

有非人又諫韻○已上屬非字母韻

韻或作倖

**倖**

合猛切音與倖同說文猛犬也从犬孟聲廣韻

猛蝦蟆屬集

**倖**

有非人又諫韻○已上屬非字母韻

韻或作倖

**倖**

有非人又諫韻○已上屬非字母韻







**省** 禁署也本作省从山省聲或作閭今通作省漢書曰舊名禁中避元后諱改名省中顏師古曰省察也言入此中者皆當察視不可妄也又簡也荀子省官職又少也

**青** 病生翳也從目生聲廣韻又災也一曰過也左傳不以一青瘡謂瘡大德又妖病曰青李奇曰內妖曰青外妖曰青

**瘡** 謂瘡也從疒令聲增之瘡集韻

**冷** 魯杏切平微韻說文寒也从冫令聲增或作階

### 古今韻會舉要卷之十五

### 古今韻會舉要卷之十六

二十四 迥獨用

**剗** 古頂切角次清音歛也莊首也增韻割頸

**聲** 棄抵切角次清音歛也莊聞聲歛之聲小曰聲大曰

**瘡** 肯瘡結處也屬顯字母韻

**頂** 都挺切徵清音說文顛也从頁丁聲古作頂顯集韻

**酖** 醢酖醉甚貌通作苜晉山簡傳苜苜無所知

**打** 擊也穀梁傳宣十八年注挽謂捶打也音

**鼎** 說文目鼎三足兩耳和五味之寶器也象杭木以炊從貞省聲禹收九牧之金鑄鼎

荆山之下入山林川澤者螭魅罔蚘莫能逢之又卦名易巽木於下者為鼎豕曰鼎以木巽火烹飪也五鼎牛羊豕魚麋諸侯五卿大夫二又方也漢賈誼傳天子春秋鼎盛賈捐之傳鼎貴注師古曰方且欲貴也匡衡傳匡鼎來注服虔曰若



言方且來也又鼎鼎太舒緩貌禮記檀弓鼎鼎爾則小人又  
州名梁沅州宋開州改鼎州古作鼎說文徐曰古文以貞為  
鼎籀文以  
○**珽**他頂切微次清音說文大圭長三尺抒上  
鼎為貞終葵首從玉廷聲禮記注終葵首者抒上

又廣其首方如椎頭是謂無所屈後則恒直王藻云天子措  
珽方正於天子注笏也挺然無所屈也相玉書曰珽玉六寸  
明自炤集韻或作理  
○**挺**直也左傳襄五年周道挺挺音他  
○毛氏曰俗作珽誤  
○**挺**直也左傳襄五年周道挺挺音他

直也又本韻  
○**麤**鹿走貌通作  
○**挺**鹿走貌通作  
○**挺**鹿走貌通作  
○**挺**鹿走貌通作

切誤  
○**挺**說文長貌一曰著地一曰代也从人廷聲又敬  
○**挺**說文長貌一曰著地一曰代也从人廷聲又敬

舊韻待鼎  
切誤今正  
○**頰**說文狹頰也从貞廷聲又人  
○**頰**說文狹頰也从貞廷聲又人

田丁聲徐曰言平訂訂也廣韻田區畔埽也詩町  
○**挺**處曰町从  
○**挺**處曰町从

切  
又寬也禮記月令挺重囚一曰縣名在膠東又本韻  
○**艇**小舟釋名二百斛已上  
○**艇**小舟釋名二百斛已上

考工記冶氏為殺矢刃長寸圍寸錕十  
○**挺**說文銅鐵朴也从金廷聲  
○**挺**說文銅鐵朴也从金廷聲

之注箭足入彙中者也○**挺**毛氏韻增  
○**挺**毛氏韻增  
○**挺**毛氏韻增

者獨也挺然勁直之貌孟子可使制挺以撻秦楚之  
○**挺**說文一棧也从  
○**挺**說文一棧也从

堅甲利兵注杖也漢書陳吳奮其白挺○**挺**毛氏韻增  
○**挺**毛氏韻增  
○**挺**毛氏韻增

女出病也博雅挺挺容也方言媯媯慢  
○**挺**廣韻草莖又青  
○**挺**廣韻草莖又青

疾雷詩如雷如霆

徐音挺又青徑韻

乃頂切微次濁音

顛也集韻或作顛

說文刀室也从革卑聲或作

鞞詩鞞琫有琕又支齊紙韻

○**頰**普迥切宮次清音說文

縹色也本作鞞从色并

○**鞞**補鼎切

宮清音

○**鞞**補鼎切

宮清音



聲徐按神女賦絕薄怒以白持曾不可乎犯平或作頰又  
楚辭玉色頰以貶頰一曰欵容又青韻今增

**並** 部迥切次宮濁音說文併也本作竝從兩立肆作並廣  
韻比也增韻皆也又叢也又相扶傍也史記過秦論竝

起而亡秦族又敬緩宕併竝立也又競也漢高皇帝與諸  
韻舊韻本出竝字公併起又與公併倨謂對敵而

相拒也又敬韻茗 母迥切次宮濁音茶  
○毛氏韻增晚取者集韻或作煇

或作倂俱通作茗 暗也詩維塵冥冥注  
又見本韻酉字注冥 昏蔽也又青徑錫韻瞑

也又青先徑霰溟 溟滓水貌又選江賦電往  
韻毛氏韻○毛氏韻增○毛氏韻增

又清次音醉結惺 字林悟也又青韻○毛氏  
也又青徑韻○已上屬景字母韻

○毛氏韻增○毛氏韻增○毛氏韻增○毛氏韻增  
也又青徑韻惺 惺也禮記三藻

貌孟子悻悻然見於其面楚辭鮫悻悻直以亡身  
○毛氏韻增○毛氏韻增○毛氏韻增○毛氏韻增

又大水又 淬 淬冷 脛 脛也廣韻脚脛集韻或作脛又  
混茫貌 寒也 徑韻已上屬杏字母韻

**取** 犬迥切音與耿韻同 綵也引詩衣錦裝衣變古从衣  
耿聲徐曰綵泉屬集韻古作穎禮記雜記下三年之喪

既穎注草名無葛之鄉去麻則用穎又穎禮記雜記下三年之喪  
靜韻又見綱字注○增韻綵字別出誤 綱 禪也禮記玉藻

衣錦尚綱或作綱通裝詩衣錦裝衣亦通作穎士昏禮云  
女從者畢衫玄衫穎黼鄭云穎禪也又通作憬景儀禮婦乘

以几姆加景乃驅鄭云景如明衣加之以為行道禦塵今又  
作憬○詩詒云今詳詩之裝記之綱昏禮之穎景音義皆通

皆嫁詩在 澁 烏迥切清音并澁小 熒 聽熒疑或也  
塗之衣也 水貌集韻或作澁榮 榮 聽熒疑或也

是黃帝之所聽瑩謂聽之而感也 詞 火迥切次清  
又清徑韻○舊韻本出瑩字今正 詞 知處告言也廣韻

又明悟了知 迴 戶茗切通說文遠也从辵同聲增  
也又勁韻 韻寥遠也通 迴 說文遠也从辵同聲增

也又勁韻 韻寥遠也通 迴 說文遠也从辵同聲增







周禮久諸牆以觀其撓徐曰周禮廬人試廬灸諸牆以  
視其撓之均廬才戟柄也謂柱於兩牆也廣韻長久也  
說文石之女玉黑者詩貽我佩玖

**韭**

說文韭菜名一種而久生者也象形在一之上徐  
曰豐本爾雅翼韮之美在白韭之美在黃皆忘其末之盛齊  
民要術韭高三寸梗翦不用日中諺曰觸露不搯葵日中不

翦韭通志性溫謂之  
草鍾乳集韻又作韭  
禮記內則糗餌注擣熬穀以為糗餌與糗同周禮籩人注擣  
粉熬大豆為之疏云穀大豆也又姓風俗通云漢有糗字為

**糗**

去久切角濁音說文因春也本作臼隸省作

贏長又  
宥韻  
也徐曰白字中西注與函字下鼠字上及古文齒字皆網相  
似而非也世本雍父作曰又姓左傳華謳家臣曰任

**臼**

巨九切角濁音說文因春也本作臼隸省作

**舅**

說文母之兄弟為舅本作舅從男曰聲今考作舅又妻  
之父為外舅又夫之父亦曰舅禮記舅姑註疏舅之

言舊尊長之稱○荀子  
晉之咎犯注與舅同  
從米曰聲

**粟**

說文春糗也

**咎**

說文災也从

**麇**

說文牝麇  
從鹿咎聲  
前敘傳曷惟其舊

**有**

云九切角濁音說文有月有食之从月又聲徐曰  
引春秋傳日月有食之

龍貌又尤韻  
月能掩日掩而有之之象一曰質也廣韻有無增韻對無之  
稱又果也取也又也又姓孔子弟子有若集韻

韻○說文从月从又  
當作有增韻从肉誤  
左右手之右說文注見佑字又人

尊武曰右武莫能尚者亦曰無出其  
道尚右以右為尊故尊文曰右文

右前東方朔傳以奢靡為右又宥韻  
佑說文右助也

右從口又徐曰



又手也言不足以佐故手助之會意延九切今相承作佑又見宥韻注○案說文佐佑之佑本作右音有今从人作佑而且音又而右為左右手之右舊韻書謂左右手之右音有佐佑之佑音又故右字上聲佑字去聲是亦不詳說文之義矣

**友**

說文又云同志為友从二又相交徐曰二手相順也友有相佐佑之義故从二手又善於兄弟為友

**集韻**

古作𠄎亦作𠄎○案說文又二又又

**古韻**

音入娘母說文糸也从糸丑聲廣韻結也

**葉如練**

而細藥正白蓋樹今官園種之正名萬歲或謂之憶陸疏云葉似杏而尖白色皮正赤其理多曲少直材可為弓

**弩**

說文印鼻也从金刀聲增韻又鏡鼻弩鼻又姓

**本韻**

鈕說文印鼻也从金刀聲增韻又鏡鼻弩鼻又姓

**丑**

說文天性怙也从犬丑聲徐曰怙慣習也左傳丑於蒲騷之役一曰怙驕也廣韻相狎也通作

**賞注與**

**丑**愧也又屋韻○酒子酉切商音說文就也所以

造也吉凶所造起也釋名西也釀之米麴西擇而味美亦曰

蹴也能不自疆相蹴持也元命苞曰酒乳也戰國策曰帝女儀狄作世本少康作一曰杜康作秫酒說文少康一名杜康

周禮三酒一事酒二昔酒三清酒又元酒明水也又祭酒尊稱前位被傳號為劉氏祭酒如淳曰祭祠時尊長以酒沃酌

又酒泉縣名在肅州匈奴傳水甘如酒因名又姓集韻或書作粟亦

**作**○漚息有切音久泔也从水脩聲禮記為稻粉糲漚之以為醑注糲讀與漚隨之漚同亦或作漚內

則注漚糲亦傳異語也○案釋文漚息酒切漚所九切切異而音同又注糲與漚同又云漚糲亦傳異語也字異

**詠**而義同集韻訓漚漚也誤增韻秦人謂漚口漚亦誤

**肘**寸也徐曰寸口手腕動脈處也一曰一肘







漢加官印綬長三尺二寸與綬同系而首半之佩綬  
相迎受故曰綬紫綬以上綬綬之間得施玉環鐻  
壽時說

壽謂久也本作耆從老省耆聲隸作壽轉寫作壽廣韻壽  
考又年齒皆曰壽左傳人壽幾何前賈誼傳憂壽不長又宥

韻舊韻許上許后切吼次清音說文厚怒聲去二聲通押吼許后切從口后聲吼廣韻牛鳴增韻號

集韻亦作响左傳極有聲如牛注如牛响聲亦作吽勁於糾切說文微青黑色

黑幼聲或作幽詩其葉有幽幽於糾切說文微青黑色

記幽衡禮記幽字重今附幽靜也又深幽於九切音與勁同舒遲

惻惻憂貌助遠又篠韻憂於九切音與勁同舒遲

厚很口切從厚司馬氏曰隸作厚今為厚薄之厚廣韻又重也廣  
也增韻又醲也又姓厚亦作暈厚說文別也厚字注

厚也從反高徐曰高進上也以進上之具反於下則厚也引

周易博厚配天地后說文台體君也象人之形施令

即今厚薄之厚字后以告四方故从广从一口發號者君

后也又天子妃曰后禮記曲禮注疏云后後也後於天子亦

以廣後胤也又姓漢有少府后蒼又宥韻舊韻許二聲通押

話謏話取也前賈誼傳集話亡節謂邱說文東平無鹽

姓左傳魯大夫後說文遲也从彳么夂徐曰糸猶四線躡

邱昭伯又宥韻後之也夂者後也廣韻先後增韻前後之

後又然後語辭通作后禮記大學物格而后知至

知至而后意誠漢書師古注后與後同又宥韻西以

西九

西九

西九

西九

西九

西九

西九

西九

西九

西九

西九

西九

西九

西九

西九

西九

西九

西九



也廣韻燎以祭天也又詩蕭之慙之注積輶輕車也又輕木燒也集韻或作栖通作猶又尤宥韻

禮韻續降 莠 說文禾粟不揚生草从艸秀聲徐曰粟下

乎韋睢問甫田維莠驕驕今何草曰今狗尾也爾雅 莠 似苗 莠 似苗 莠 似苗 莠 似苗

集韻或 莠 說文進善也从善省久聲又道也書延受莠苦

在亳州一曰殷名獄曰莠里文王拘於莠里 通 莠 誘 說

史記文王拘於羑里文選班彪游居賦嗟西伯於羑城 誘 文

相誅呼也 本 莠 或 誘 廣韻導 白 中 等 也 獻 象 之 屬 國

也引也教也進也集韻亦作諸孺 白 脩 周 禮 鬯 人 廟 用

脩 鄭 曰 脩 讀 白 但 穿 明 則 為 窓 孺 者 更 以 木 為 交 櫨 也 古

者一室一戶 一 孺 一 曰 在 墻 曰 孺 廣 韻 道 也 向 也 又 攸 懸

開明也詩天之孺民又戶孺地名陳平封戶孺侯 攸 危

貌左傳湫乎攸乎徐邈讀 柳 力 九 切 半 徵 音 說 文

曰所也又尤韻 柳 小 楊 也 本 作 柳 从 木 酉

聲 節 古 文 酉 字 也 隸 作 柳 陸 佃 云 柔 脆 易 生 與 楊 同 類 縱 橫

顛 倒 植 之 皆 生 本 草 柳 葉 狹 長 枝 條 長 軟 又 杞 柳 陸 佃 云 生

水傍葉麤白色理微赤今人以爲車轂又檉柳木赤色細文

通志柳一名天棘又星名柳八星天之厨宰柳爲鳥注生草

木南方朱鳥之宿爾雅味謂之柳又曰柳鷄火也又細柳地名在長安西又柳谷禮記鄭注引伏生尚書云度西曰柳谷

柳諸色所聚日將汲其色亦兼有餘色故曰柳又州名隋象

州唐改柳州以柳江名又姓出河東展禽食采於柳爲柳氏

後遷晉之解縣 柳 喪 車 也 通 柳 釋 名 喪 車 其 蓋 曰 柳

俗作柳柳竝非 柳 服 虔 曰 東 郡 謂 廣 轍 車 爲 柳 李 奇 曰

大牛車鄧展曰喪車也禮記檀弓注牆柳衣也疏引周禮縫

人云衣髮柳之材柳之言聚諸飾所聚又池視重雷注柳宮

象以竹爲池衣以青布懸銅魚 柳 柳 柳 柳 柳 柳 柳 柳 柳 柳 柳

萋作柳亦作柳縫人注故書作柳鄭司農讀爲柳集韻又作

柳

柳

柳

柳

柳

柳

柳

柳

柳

柳







之魚入 **苟** 說文草也从艸句聲一曰且也增韻苟且草率其中也又誠也湯盤銘苟日就孟子苟得其養又與

若同中庸苟無其德又但也揚子非苟知之又姓 **枸** 說文也又本韻增韻

出河內河南西河三望漢有苟參集韻或作著 **狗** 說文叩也叩氣吠以守從

增韻枸櫨也又尤麋遇韻 **狗** 犬句聲徐曰叩者聲有節

若扣物爾雅犬未成毫曰狗家獸也爾雅長喙短喙獨長

喙善獵短喙善吠以守或作 **詬** 辱也前路溫舒傳國 **垢** 說

為名 **均** 說文石之次玉 **詬** 辱也前路溫舒傳國 **垢** 說

也 **均** 者從王句聲 **詬** 君舍詬又本韻增韻 **垢** 說

濁也从土后聲一曰塵也增韻 **口** 去厚切 **叩** 說文扣也本韻

塵垢滓汗所集也集韻或作 **均** **口** 文曰人所以言食也 **叩** 言口亦聲徐曰類

史記倉公傳注口泄也言可舒泄 **扣** 說文牽馬也从手口

繁哀求之意也今文作叩廣韻先 **扣** 說文牽馬也从手口

相叩可也又叩頭指顙也 **扣** 說文牽馬也从手口

**叩** 又有韻 **鉅** 說文金飾器口又謹動也春秋 **偶** 語口

又音韻 **鉅** 列傳三軍皆謹鉅以振旅 **偶** 切

**偶** 音蒙古韻入影母說文洞人也从人禺聲前公孫賀傳

偶人注師古曰刻木為人象人之形偶竝也對也又儷也廣

韻合也又二也雙曰偶隻曰奇又匹也諧也適然也通作耦

史記木耦龍易陰卦耦左傳嘉耦曰妃又有韻 **耦** 史記天官

書氣相遇音偶封禪書木禺 **耦** 說文耒廣五寸為伐二伐

龍郊祀志木寓龍竝與偶同 **耦** 為耦从耒禺聲徐曰上古

二人共一堡論語長沮桀溺耦而耕前漢志后稷始耦田以

二耜為耦注併兩耜而耕又二人為一耦左傳射者三耦周

官射人王六耦諸侯四耦大夫三耦又姓漢有侍中耦嘉 **喙**

夫三耦又姓漢有侍中耦嘉 **喙** 唱喙又虞冬韻 **腠** 說

肩前也从骨禺聲徐引詩 **藕** 說文芙蓉根本韻 **藕** 從艸水

傳上殺中耦集韻或作 **藕** 禺聲今作藕陸佃云藕偶生

凡芙蓉行根如竹行鞭節生一葉一華華葉常偶生故謂 **藕**

之藕藕生應月月生一節開輒益一集韻或作 **藕**

**藕**

**藕**

**藕**

**藕**

**藕**

**藕**

**藕**



**斗** 當口切 **徵清音** 說文毛斤十斤也象形有柄前漢志斗者聚升之量又宿名又星名詩維北有斗陸佃曰斗有

環域北斗七星古者疊取象於雷斗取象於斗 **或作豆** 周禮考工記梓人三獻而三酬則三豆矣注當作斗俗作斗 **或作毛**

氏曰考工記一豆注當作斗豆即古斗字左傳豆區鍾釜當音斗後人誤作豆之豆讀之今俗書作斗蓋訛併耳

**料** 料拱也廣韻柱上方斗一曰勺也史記趙世家料料使厨人操銅料以食代王 **通作斗** 詩酌以大斗 **料**

蟲名爾雅謂之活東古今注一名懸針一名玄魚爾雅翼蝦蟇曳腸水際草上纏繳如素日見黑點漸深至春水時鳴以

聒之則料斗皆出謂之聒子古謂鸛影抱蝦蟇聲抱頭圓色黑始出有尾無足稍大足生尾脫一曰月火生前兩足月小

生後兩足併頭尾言之如斗故謂料斗 **通作斗** 古料斗字取象於此書序注蒼頡書頭鹿尾細狀復團圓似水蟲料斗字

源云庖犧氏獲景龍作龍書炎帝因嘉禾作稔書蒼頡 **陡** 立頡變古文作鳥跡篆少昊作鸞鳳書高陽作料斗書 **陡**

**也** 峭絕也 **斗** 陡崖 **娃** 他斗切 **說文** 女字也

壁峭絕也 **斗** 陡崖 **娃** 他斗切 **說文** 女字也

華姓居于新 **土** 黃色又冕旁續曰娃 **鈕** 徒口切 **說文**

里 **鈕** 徒口切 **說文** 鈕從金 象 形酒器 **或作** **掄** 宵尤韻 **教** 乃后切 **說文**

穀於菟楚人謂乳為穀集韻亦 **走** 子口切 **說文** 走從

作穀穀又作乾乳乳又作穀 **走** 子口切 **說文** 走從

天止天者屈也走則足屈會意隸省作走釋名疾行曰趨疾

趨曰走 **增韻** 指趨走之體而言也 **趣** 此苟切 **說文** 趣從走

削之才注謂馳走之人謙稱也 **司** **趣** 此苟切 **說文** 趣從走

馬遷傳太史公牛馬走又宥韻 **趣** 此苟切 **說文** 趣從走

周禮有趣馬注養馬者 **趣** 此苟切 **說文** 趣從走

**或作** **趣** 又虞遇沃韻 **趣** 此苟切 **說文** 趣從走

○舊韻許上 **叟** 蘇后切 **說文** 叟從夂又聲灾者衰也今文作叟

去二聲通押 **叟** 蘇后切 **說文** 叟從夂又聲灾者衰也今文作叟

○舊韻許上 **叟** 蘇后切 **說文** 叟從夂又聲灾者衰也今文作叟

去二聲通押 **叟** 蘇后切 **說文** 叟從夂又聲灾者衰也今文作叟

○舊韻許上 **叟** 蘇后切 **說文** 叟從夂又聲灾者衰也今文作叟

去二聲通押 **叟** 蘇后切 **說文** 叟從夂又聲灾者衰也今文作叟

○舊韻許上 **叟** 蘇后切 **說文** 叟從夂又聲灾者衰也今文作叟

去二聲通押 **叟** 蘇后切 **說文** 叟從夂又聲灾者衰也今文作叟

○舊韻許上 **叟** 蘇后切 **說文** 叟從夂又聲灾者衰也今文作叟

去二聲通押 **叟** 蘇后切 **說文** 叟從夂又聲灾者衰也今文作叟

○舊韻許上 **叟** 蘇后切 **說文** 叟從夂又聲灾者衰也今文作叟

去二聲通押 **叟** 蘇后切 **說文** 叟從夂又聲灾者衰也今文作叟

○舊韻許上 **叟** 蘇后切 **說文** 叟從夂又聲灾者衰也今文作叟



**或作** 罕倭亦作使左 **瞽** 說文無目也 **本** 倭从目交聲今

傳趙使在後又尤韻 **瞽** 文作瞽詩矇瞽公周禮大師注

字林云目有朕無珠子詩注疏云 **瞽** 說文大澤也从艸數

目珠黑白分明而無眸子又尤韻 **瞽** 聲九州之數揚州貝

區荆州雲夢豫州圃田青州孟諸兗州大野雍州弦蒲幽州

奚養冀州揚紆并州昭餘邳風俗通數厚也有草木魚鼈所

以厚養人也周禮大宰四曰數注無水曰數爾雅十數魯大

野晉大陵秦楊跨宋孟諸楚雲夢吳越之間貝區齊海隅燕

昭餘邳鄭圃田周焦護前器助傳八數為圃師古注魯晉秦

宋楚吳齊鄭 **或** 倭禮記麟鳳在郊倭注聚草也與藪同集

韻亦作倭 **或** 增 **數** 說文次算也从竹數聲廣韻漉米器一

韻注十六斗誤 **數** 曰十六斗又篋也前楊惲傳鼠不容穴

街窶數也集 **軟** 爾雅菜謂之 **啖** 使犬聲 **或** 造左傳公

韻 **或** 箱 **擷** 側九切 **音** 夜戒守有所擊也左傳倍

集韻亦 **作** 擷 **臣** 于擷又 **音** 賓將擷即今擊拊社云行夜

**也** 集韻 **或** 趣 **洩** 所九切 **音** 說文浸沃也 **本** 倭

以雞外汁洩白九骨作鄭玄 **醜** 白酒 **瘦** 春獵名國語瘦

碑集韻 **音** 倭又尤篠韻 **醜** 也 **瘦** 于農隙 **或** 作 蕙

又尤 **或** 區聲 **或** 作 倭 今文作 倭 徐曰以杖擊也集韻

**或** 倭 倭 倭 倭 倭 倭 倭 倭 倭 倭 倭 倭 倭 倭 倭 倭 倭 倭

與歐吐字不同歐字从欠伸之欠今俗歐擊字作歐非又魚

虞 **嘔** 說文 **音** 吐也 **本** 倭 倭 倭 倭 倭 倭 倭 倭 倭 倭

所吐脊曲偃也集韻 **或** 倭 倭 倭 倭 倭 倭 倭 倭 倭 倭

登欲 **音** 倭 倭 倭 倭 倭 倭 倭 倭 倭 倭 倭 倭 倭 倭 倭 倭

松 **倭** 文字音義云山 **倭** 倭 倭 倭 倭 倭 倭 倭 倭 倭 倭

栢 **倭** 巔也又廣韻 **倭** 倭 倭 倭 倭 倭 倭 倭 倭 倭 倭

溝也又 **倭** 倭 倭 倭 倭 倭 倭 倭 倭 倭 倭 倭 倭 倭 倭 倭

虞虞韻 **倭** 倭 倭 倭 倭 倭 倭 倭 倭 倭 倭 倭 倭 倭 倭 倭

虞虞韻 **倭** 倭 倭 倭 倭 倭 倭 倭 倭 倭 倭 倭 倭 倭 倭 倭



又本韻 ○ 割 普后切 宮次清音 說文判也从刀音聲蒼頡尤韻 篇割拆也廣韻又破也增韻或作 部荀子若

聲部發於天地之間 通作 培 莊 擊也莊子自括擊於世子吾為其無用而培之與剖同 俗又本韻注 ○ 音 韻

增 秭 匹九切 音與剖同 字林云黑黍一稊 ○ 部 薄口

濁音 說文天水狄部从邑音聲一曰統也 部 草名廣雅詩界也廣韻署也增韻部曲也又姓出姓苑 部 部 魚齊也又

覆暖物易豐其部王弼云部部光明之物也略例云大暗謂之部一曰術家推閏法為部首前律曆志以開餘一之歲為部首詩文王受命注疏云三統曆七十二歲為一部二十部

為一紀積二千五百二十歲凡紀首者甲寅日甲子即以甲子日為一 部 又 娃 韻 培 說文附婁小山也 本 附 从 自 付 聲 引 春 秋

部 又 娃 韻 培 傳 附 婁 無 松 栢 徐 曰 今 文 作 培 廣 韻 小 阜 也 集 韻 或 作 培 肥 豕 肉 也 說 文 廐 也 从 瓦 音 聲 前 揚 雄 傳 覆

培 亦 作 搯 肥 醬 說 文 廐 也 从 瓦 音 聲 前 揚 雄 傳 覆 說 文 廐 也 从 瓦 音 聲 前 揚 雄 傳 覆

無 卽 嬰 也 ○ 母 莫 後 切 宮 次 清 音 說 文 乳 也 牧 也 从 女 象 點 象 女 之 乳 增 韻 慕 也 嬰 兒 所 慕 也 又 禽 獸 母 說 文 將 指

之 牝 皆 曰 母 孟 子 五 母 雞 二 母 彘 聲 徐 按 闔 閭 傷 指 而 卒 凡 書 傳 謂 大 拇 為 將 指 也 從 手 母

次 頭 指 為 鹽 鼓 指 將 指 者 謂 為 諸 指 之 帥 也 鸚 鸚 言 鳥 能 集 韻 或 作 鸚 鸚 本 作 鸚 从 田 每 聲 司 馬 法 六 尺 為 步

徐 曰 十 其 田 制 从 久 聲 當 作 畝 今 文 轉 寫 作 畝 又 省 作 畝 禮 記 儒 有 一 畝 之 宮 注 疏 徑 一 步 長 百 步 為 畝 折 而 方 之 則 東

今 之 四 十 一 畝 今 之 百 畝 當 古 之 二 百 五 十 畝 ○ 史 記 魯 世 家 異 母 同 穎 假 某 說 文 酸 果 也 从 甘 从 木 一 曰 某 者 未 定

借 作 母 與 畝 同 某 之 位 宅 也 徐 按 尚 書 惟 爾 王 孫 某 禮 記 孝 王 某 孔 安 國 注 云 某 名 也 臣 諱 君 故 曰 某 凡 不 知 名 者 皆

言 某 廣 韻 詔 前 人 之 言 也 增 韻 某 甫 代 名 也 凡 未 名 主 名 與

言 某 廣 韻 詔 前 人 之 言 也 增 韻 某 甫 代 名 也 凡 未 名 主 名 與



不敢斥其名者皆以此代之集  
**莽**南昌謂大善逐草中為  
韻或作 **𠂔** 古作 **呆** 增韻俗作 **某** 莽詳見養韻母黨切注

**牡** 說文畜父也从牛土聲飛曰雌雄走曰牝牡詩四牡注  
牡馬也又門關鍵也前五志門牡自亡師古曰牝所

以下閉者又牡荆木名前郊祀志牡荆畫幡晉灼曰牡荆節  
閒不相當者月暈刻之為券以畏病集韻或作 **媽** ○說文徐

曰按解經傳者多言飛者曰雌雄走者曰牝牡然爾雅釋鳥  
云鷓鴣其雄鷓牝庫左傳云龍一雌死至於草木無足致者

則云牝麻牡荆雄黃雌黃是雌雄牝 **茂** 美也注見宥韻莫  
牡可得通言不可偏滯而拘執也 候切又漢書敘傳

述王子侯表云支葉碩茂 ○ **缶** 俯九切次宮清音說文缶  
顏師古曰合韻音莫口切 ○ **缶** 瓦器所以盛酒漿秦人擊

之以節詠象形詩坎其擊缶注疏若今擊甌又可盛水盛酒  
即今瓦盆禮記禮器注坊氏曰爾雅盞謂之缶以算法推之

也或作 **𠂔** 說文記康頌傳秦王擊甌 ○ 俗作 **缶** 非 **不** 說文

鳥飛上翔不下來也从一 一 **否** 說文不也从口不亦聲  
猶天也象形又虞尤宥勿韻 徐曰不者不可意見於言

也一曰口不許也增韻又不臧也 通作 **不** 史項羽傳不者吾  
屬皆為所虜又旨韻舊韻臧否字許二聲通押 ○ **上** 屬

韻 **婦** 扶缶切次宮通音說文服也从女持帚灑婦也  
禮記士妻曰婦人服事於夫也又子之妻曰婦又好貌荀子

琴婦好又曰其容婦 通作 **負** 漢書高祖從武負賈酒師古曰  
老母為負 說文負負恃也从人守貝有所恃也會意一

俗或作 **嬖** 負 曰受賈不償也一曰器也 通作 **負** 史記栗姬  
負貴注恃也 ○ 負从 **負** 說文王負也从艸負聲史記月令

人俗从力从刀並非 **負** 苦菜秀注夏小正云王負秀又負  
山地名殷王孔甲田 依也禮記禮樂負天地之情注依

于黃山之陽又遇韻 **負** 象也又方氏曰負之而行也

**阜** 說文巨厚 大陸山無石也 本阜象形徐曰彌高大也  
故从三尸今文作阜釋名土山曰阜厚也言高厚也又



通也盛也又曲阜地名史記注帝王世紀炎帝自陳營都於魯曲阜黃帝自窮桑登帝位後徙曲阜少昊邑于窮桑都曲阜又為大庭氏之故國曲阜在魯城中長七八里今兗州仙源縣集韻或作島

### 二十七 寢獨用

○**錦**居飲切清音說文襄色織文也从帛金聲徐曰襄雜色也漢魏郡有縣能織錦綺因名襄邑釋名錦金

也作之用功重其價如金故字从金帛拾遺記員嶠山有水蠶霜覆之然後成繭其色五采後代効之染五色絲織以為

錦○**噤**渠飲切清音寒閉口也○**禁**寒貌玉篇寒極也又韓文關雜

韻○**吟**急貌又侵韻○**稟**筆錦切清音疑錦切清音頤貌前揚雄傳祭澤噤吟

而笑唐舉又侵沁○**稟**從禾徐曰公稟賜之也水飲切廣

韻又與也增韻供也給也受也又受命曰稟左傳稟命則不威文中子奚迺而無稟又本韻俗作稟非○毛氏曰今俗以

白事為稟○**口**不錦切清音說文眾庶也从三口徐古無此義○**口**按國語天子千品萬官廣韻官品也又類

也式也法也又量也二口則生訟三品則能品量又品格也禮記檀弓品節斯斯之謂禮注疏云階格也增韻又物件曰

品禮記郊特牲籩豆之實水土之品○**寢**子朕切清音也

不敢用褻味而貴多品為制斷也○**寢**寢從宀寢聲前趙廣漢傳夜不寢

理志應劭曰叔敖○**寢**寢從宀寢聲前趙廣漢傳夜不寢所邑○**寢**寢從宀寢聲前趙廣漢傳夜不寢

至旦今省作寢釋名侵也侵損事功也廣韻室也天子所居曰路寢正朝也次燕寢次小寢又寢廟禮記月令注凡廟前

曰廟後曰寢前傳昭儀傳注如淳曰廟之前曰殿半以後曰寢周禮隸僕掌五寢之婦注天子七廟惟祧無寢疏云祭在

廟薦在寢爾雅室有東西廟曰廟無曰寢又凡居室皆曰寢禮記庶人祭於寢又陵寢樂書云三代以前未有基祭至秦



始出寢起於墓側漢因秦上陵皆有園寢又息也前刑法志

兵寢刑措唐裴度傳汲黯在廟淮南寢謀集韻古作寢前蘇

武傳霍光寢其奏車千秋為高寢

郎注高廟衛寢之郎古亦作寤

傳武安者貌侵短小謂醜

惡也通作寢貌不揚曰寢

斯甚切商次清欠音

枕首者從木宀聲釋名檢項也又

枕章荏切商清音說文臥所薦

枕首者從木宀聲釋名檢項也又

枕首者從木宀聲釋名檢項也又

枕首者從木宀聲釋名檢項也又

枕首者從木宀聲釋名檢項也又

枕首者從木宀聲釋名檢項也又

枕首者從木宀聲釋名檢項也又

枕首者從木宀聲釋名檢項也又

枕首者從木宀聲釋名檢項也又

枕首者從木宀聲釋名檢項也又

枕首者從木宀聲釋名檢項也又

枕首者從木宀聲釋名檢項也又

枕首者從木宀聲釋名檢項也又

枕首者從木宀聲釋名檢項也又

枕首者從木宀聲釋名檢項也又

枕首者從木宀聲釋名檢項也又

枕首者從木宀聲釋名檢項也又

枕首者從木宀聲釋名檢項也又

枕首者從木宀聲釋名檢項也又

枕首者從木宀聲釋名檢項也又

枕首者從木宀聲釋名檢項也又

體陋也廣韻寢陋又

貌醜或作侵史魏其

瓜刻也公羊傳鏡其

板鏤板也又侵韻

商清音說文臥所薦

枕首者從木宀聲釋名檢項也又

枕首者從木宀聲釋名檢項也又

枕首者從木宀聲釋名檢項也又

枕首者從木宀聲釋名檢項也又

枕首者從木宀聲釋名檢項也又

枕首者從木宀聲釋名檢項也又

枕首者從木宀聲釋名檢項也又

枕首者從木宀聲釋名檢項也又

枕首者從木宀聲釋名檢項也又

枕首者從木宀聲釋名檢項也又

枕首者從木宀聲釋名檢項也又

枕首者從木宀聲釋名檢項也又

枕首者從木宀聲釋名檢項也又

枕首者從木宀聲釋名檢項也又

枕首者從木宀聲釋名檢項也又

枕首者從木宀聲釋名檢項也又

枕首者從木宀聲釋名檢項也又

枕首者從木宀聲釋名檢項也又

枕首者從木宀聲釋名檢項也又

枕首者從木宀聲釋名檢項也又

枕首者從木宀聲釋名檢項也又

枕首者從木宀聲釋名檢項也又

枕首者從木宀聲釋名檢項也又

枕首者從木宀聲釋名檢項也又

楚錦切音與審同上也一日不清澄文選漢功

臣贊茫茫宇宙上塲下蹟注垢也集韻或作堪

說文蹠蹠行無常貌或作蹠蹠蹠蹠蹠蹠蹠蹠

居以一足跨蹠而行集韻亦作蹠

楚錦切音與審同上也一日不清澄文選漢功

臣贊茫茫宇宙上塲下蹟注垢也集韻或作堪

說文蹠蹠行無常貌或作蹠蹠蹠蹠蹠蹠蹠蹠

居以一足跨蹠而行集韻亦作蹠

楚錦切音與審同上也一日不清澄文選漢功

臣贊茫茫宇宙上塲下蹟注垢也集韻或作堪

說文蹠蹠行無常貌或作蹠蹠蹠蹠蹠蹠蹠蹠

居以一足跨蹠而行集韻亦作蹠

楚錦切音與審同上也一日不清澄文選漢功

臣贊茫茫宇宙上塲下蹟注垢也集韻或作堪

說文蹠蹠行無常貌或作蹠蹠蹠蹠蹠蹠蹠蹠

居以一足跨蹠而行集韻亦作蹠

楚錦切音與審同上也一日不清澄文選漢功

臣贊茫茫宇宙上塲下蹟注垢也集韻或作堪

說文蹠蹠行無常貌或作蹠蹠蹠蹠蹠蹠蹠蹠

居以一足跨蹠而行集韻亦作蹠

楚錦切音與審同上也一日不清澄文選漢功

臣贊茫茫宇宙上塲下蹟注垢也集韻或作堪

說文蹠蹠行無常貌或作蹠蹠蹠蹠蹠蹠蹠蹠

居以一足跨蹠而行集韻亦作蹠

楚錦切音與審同上也一日不清澄文選漢功

臣贊茫茫宇宙上塲下蹟注垢也集韻或作堪

說文蹠蹠行無常貌或作蹠蹠蹠蹠蹠蹠蹠蹠

居以一足跨蹠而行集韻亦作蹠

楚錦切音與審同上也一日不清澄文選漢功

魚該貌禮記龍以為畜故魚鮪不洽洽之言閃

也一日濁也廣韻又潤洽水動貌又琰忝韻

目下視也又竊見也从

目覃聲集韻或作覲

沈國名左傳文三年伐沈注汝南

平與縣北有沈亭又姓文王第

十子食采於沈子孫以國

為氏集韻或作邲又侵韻

積柴水中以取魚詳見感

謂之痒癢

也蔡邕曰古者上下共稱咎繇與帝舜言稱朕屈原曰朕皇

考曰伯庸伊尹曰惟朕以懌周公曰朕復子明辟至秦始皇

二十六年始尊為天子之有

稱漢因之不改集韻古作朕

龍類能興雲霧又蒸職

龍類能興雲霧又蒸職

龍類能興雲霧又蒸職

龍類能興雲霧又蒸職

龍類能興雲霧又蒸職

龍類能興雲霧又蒸職

龍類能興雲霧又蒸職

龍類能興雲霧又蒸職

龍類能興雲霧又蒸職

龍類能興雲霧又蒸職

龍類能興雲霧又蒸職

龍類能興雲霧又蒸職

龍類能興雲霧又蒸職

龍類能興雲霧又蒸職

龍類能興雲霧又蒸職







○感

古禪切

廣韻動也

增韻感應格也

觸也又勸韻

○感

蓋以石

廣韻動也

一曰石篋

廣韻又覆頭也

增韻器蓋又送韻

○澗

水名出豫章南康

章貢二水合流即

澗

章貢二水合流即

其處立縣因以為名

○澗

地理志豫章澗縣水出

澗

澗

澗

澗

澗

西南北入大江注如淳音感集韻亦作澗又送勸韻

古覽切音與感同

說文澗山進取也从交古聲本故作澗

澗

澗

澗

澗

澗

隸作敢廣韻勇也犯也增韻又忍為也集韻古作澗

澗

澗

澗

澗

澗

澗

澗

澗

澗

澗

澗

澗

澗

澗

澗

澗

澗

澗

澗

澗

澗

澗

澗

本出

○愔

說文憂困也

然一曰欲得也○毛氏韻增

愔

愔

愔

愔

○愔

說文繇也舞也樂有章从夆从章从夆引詩發發鼓我

徐曰夆猶降也又樂器名工人候暉依琴造發通作坎

今文詩坎坎

○頌

五感切

頌

頌

鼓我○今增

頌

頌

頌

頌

頌

頌

頌

以應也

頌

頌

頌

頌

頌

頌

頌

作頌假借之也集韻亦作頌

頌

頌

頌

頌

頌

頌

頌

黑貌文選潘岳籍田賦

頌

頌

頌

頌

頌

頌

頌

翠幕黝以雲布俗作黝

頌

頌

頌

頌

頌

頌

頌

填又擊鼓聲晉

頌

頌

頌

頌

頌

頌

頌

書統如打五鼓

頌

頌

頌

頌

頌

頌

頌

恩仁者必有勇人怒無不色青是其效也

頌

頌

頌

頌

頌

頌

頌

○禱

他感切

禱

禱

禱

禱

禱

禱

博大也从衣尋聲又侵韻

禱

禱

禱

禱

禱

禱

禱

○禱

說文衣血

禱

禱

禱

禱

禱

禱

○禱

說文血膰也

禱

禱

禱

禱

禱

禱







切音與禪同說文噉啖也从口炎聲或作啖韓文

答張籍詩初味猶噉蔗集韻亦作啖又作啖噉

也从水炎聲廣韻滔淡水滿貌又揚雄傳拒澹澹注滿也

又琰勸韻○史記叔孫通傳攻苦食啖正義云當作淡師古

曰上去

聲通 睽 變夷贖罪貨晉食貨志元后渡江蠻陴睽布不

有指準注蠻夷以財贖罪○禮韻本出倓字○

○澹 說文安也从心詹聲增韻恬澹

又動也唐咸澹四夷又闕韻

澹 乃感切 澹 後西羌傳先零卑澹並皆強

猶擊聚也○毛氏韻會

○澹 後西羌傳先零卑澹並皆強

○澹 乃感切 澹 後西羌傳先零卑澹並皆強

○澹 乃感切 澹 後西羌傳先零卑澹並皆強

○澹 乃感切 澹 後西羌傳先零卑澹並皆強

○澹 乃感切 澹 後西羌傳先零卑澹並皆強

○澹 乃感切 澹 後西羌傳先零卑澹並皆強

○澹 乃感切 澹 後西羌傳先零卑澹並皆強

○澹 乃感切 澹 後西羌傳先零卑澹並皆強

○澹 乃感切 澹 後西羌傳先零卑澹並皆強

○澹 乃感切 澹 後西羌傳先零卑澹並皆強

○澹 乃感切 澹 後西羌傳先零卑澹並皆強

○澹 乃感切 澹 後西羌傳先零卑澹並皆強

○澹 乃感切 澹 後西羌傳先零卑澹並皆強

○澹 乃感切 澹 後西羌傳先零卑澹並皆強

○澹 乃感切 澹 後西羌傳先零卑澹並皆強

○澹 乃感切 澹 後西羌傳先零卑澹並皆強

○澹 乃感切 澹 後西羌傳先零卑澹並皆強

○澹 乃感切 澹 後西羌傳先零卑澹並皆強

○澹 乃感切 澹 後西羌傳先零卑澹並皆強

淡 說文

薄味

也

○澹

水貌也

○澹

文郡名

○澹

姓也出

○澹

蜀郡晉

○澹

文毒也

○澹

增韻

○澹

一曰敗也

○澹

增韻

○澹

增韻

○澹

增韻

○澹

增韻

○澹

增韻

○澹

增韻

○澹







二十九 琰與忝儼通

○**檢** 居奄切音說文書署也从木僉聲徐曰書函之蓋也三刻其上繩緘之然後填以泥題書而印之也

前武紀注封禪有金策石函金沅玉檢謂以玉為檢束也一日俗謂燕尾今世書表簽後公孫瓚傳早囊施檢注今俗謂之排增韻又檢柙防範也三蒼云法度也

又今俗謂文書藁為檢子又姓出姓苑 **檢** 束也增韻拘搜也校也拊也舉也漢書法令檢 **臉** 目上下臉也

式注局也謂防束也 ○**毛氏韻會** **臉** ○**毛氏韻會** **臉** 也

○**毛氏韻會** **儼** 巨險切音說文約也从人僉聲論語注去奢從約謂之儼廣韻又少也饑饉也又姓

出姓苑集 **茨** 說文雞頭也从艸欠聲方言南楚謂之雞頭韻古作 **茨** 北燕謂之葭青徐淮泗之間謂之茨一名鷓

頭一名鷓頭韓文詩一名鷓頭爾雅鈎茨葉大如荷皺而有刺俗謂雞頭盤根謂之葭菜謂之葭藪亦堪為茹通志茨

為子曰鈎曰茨曰鷓曰爾雅翼葉如荷而大葉上蹙如沸實有芒刺有喙若雞頭之頭實內有子圓白如珠又茨葉向日萎華背日陸佃云荷華

日舒夜斂茨華晝合宵炕 ○**儼** 疑檢切音說文昂一曰恭也嚴書嚴恭寅畏自度注有兩音荀子嚴嚴兮其能欽已也前庄衡傳正躬嚴恪通作儼詩注碩大且儼

**儼** 儼也又鹽豔韻 **儼** 說文廣因巖為屋象對刺故但一邊下增韻棟頭曰广凡屋之 **儼** 聲增韻又山形如

類如廳廡廊廡庠序等字皆从广 **儼** 重甌爾雅重甌曰儼又詩葛藟在河之漘注水儼形似累

兩重甌上大下小李云阪也注疏云山基有重岸 ○ **儼** 多忝切音說文小黑也从黑 **玷** 玉病又缺

人名孔子弟子曾蒧公西 ○ **忝** 他點切音說文辱

蒧奚容蒧 ○ **毛氏韻會** **蒧** 也又豔韻 **蒧** 也又豔韻 **蒧** 也

人名孔子弟子曾蒧公西 ○ **忝** 他點切音說文辱



**盪** 徒點切 **盪** 音說文  
言宋魏之間謂之笙或謂之籥笛自關而西謂之簞或謂之  
笄粗者謂之籥籥禮記內則斂枕簞注席之親身也詩簞蕭  
朱鄴注方 **驪** 說文驪馬黃春詩有驪有魚 **增韻**  
丈席也 **驪** 馬豪駟白又覃韻 **毛氏韻** **禱** 屋招  
名 **平水** **居** 戶牡也所以閉戶韓進學 **禮韻** 續降 **沁** 乃玷切 **徵** 次濁  
韻 **增** **水** 念聲又 **姁** 纖細 **貶** 悲檢切 **宮** 清音 說文損也从貝  
寢琰韻 **姁** 也 **貶** 乏聲徐曰目之為貶會意 **增韻**  
又譎也抑也集韻 **作** 貶亦作辨禮記玉藻立容辨注讀  
為貶自卑貶謂折也 **通** 作 昇前相如傳昇君自損

**漸** 疾染切 **漸** 說文水出丹陽黟南入海从水斬聲地  
理志漸江今浙江也廣韻漸次也進也稍也事之端先  
觀之始也 **增韻** 事之由 **斬** 說文草相斬苞从艸斬聲徐曰  
來也又卦名又鹽銜韻 **斬** 斬相入也引書草木斬苞通作

漸今文尚書草 **漸** 地勢也史記李斯傳峭塹之勢異注  
木漸苞又鹽韻 **漸** 峭峻則難登平塹則易陟 **今增**  
**颯** 職琰切 **颯** 音風動物也廣 **論** 丑琰切 **次西**  
韻風吹落水 **增韻** 風蕩激也 **論** 丑琰切 **次西**  
調从言問聲漢五行志為佞調之計劃輔傳朝廷無調  
諛之士今省作諂徐曰陷也陷君於惡始則陷於人陷於人  
者必及其身於文言白為詔 **閃** 失冉切 **次西** 音  
一曰面從曰諛佞言曰詔

在門中廣韻出門貌 **增** **潤** 水動貌 **陝** 說文弘農陝也  
韻又鞞避也又豔韻 **潤** 平水韻 **增** **陝** 古號國王季之  
子所封从官夾聲又州名周召伯分陝之地漢弘農陝縣後  
魏改陝州 **毛氏** 曰說文从官从夾音閃从二入與陝益  
字不 **規** 說文暫見也从見炎聲蒼頡篇規規視貌 **國** 作 **睨**  
同 **晶** 燄貌韓文詩太白睽睽注暫視也太玄經明復 **沁** 躍  
睽天中獨爛王劭曰忽雷睽睽今謂電也 **睽** 睽

**睽** 睽天中獨爛王劭曰忽雷睽睽今謂電也 **睽** 睽

**睽** 睽天中獨爛王劭曰忽雷睽睽今謂電也 **睽** 睽

**睽** 睽天中獨爛王劭曰忽雷睽睽今謂電也 **睽** 睽

**睽** 睽天中獨爛王劭曰忽雷睽睽今謂電也 **睽** 睽

**睽** 睽天中獨爛王劭曰忽雷睽睽今謂電也 **睽** 睽

**睽** 睽天中獨爛王劭曰忽雷睽睽今謂電也 **睽** 睽

**睽** 睽天中獨爛王劭曰忽雷睽睽今謂電也 **睽** 睽



踊也逸也又驚貌禮記禮運魚  
賄不洽又寢忝韻○**剡**時染切次商次○

**奄**衣檢切羽清音說文次商覆也大有餘也又欠也从大  
甲申展也徐按詩奄有鳧繹會意廣韻忽也止也藏也

取也遠也同也又姓左傳秦奄掩說文效也小上曰掩从  
息又鹽豔韻○當作奄俗作奄掩手奄聲廣韻閉取也一

曰撫也止也增韻瘞也又乘其不備而覆之曰掩爾雅衿憐  
撫掩之也郭璞曰撫掩猶撫指謂慰恤也或作掩芬困剛揜

禮記誠之不可揜○禮揜嶮山名日所入集揜日無  
韻揜字舊各出增韻併嶮嶮又鹽韻

前掩夢必弗閤寺人孟閤罨罨也所以取魚亦鳥網文  
又感勸韻然然又鹽韻罨罨選蜀都賦罨翡翠又合韻

○**滄**說文雲雨貌以水舛聲引詩有滄淒淒詩注雲  
與貌集韻或作滄漢書作滄劉氏曰天將降雨

則地氣上騰薰蒸為濕潤滄舟舟說文蓋也又鍾形中寬周  
浸萬物又覃韻○舟舟禮舟聲鬱集韻或作舟

又覃韻○**掩**倚广切羽清音土覆物也郟郟國名○**謙**下忝切獨音鼠名

也○**琰**以冉切羽次濁音說文璧上起美色也从玉炎聲  
琰之言炎也光炎起也又圭之銳上者周禮琰圭

九**琰**利耜也或作琰覃詩以我鈇鈇利刃也更說鈇戈在後  
寸琰覃琰注利也又覃感韻鈇鈇史非鈇於句戟長鍛又

談韻毛鈇鈇說文火行微鈇鈇說文銳利也从刀炎聲徐  
氏韻會鈇鈇說文火行微鈇鈇說文銳利也从刀炎聲徐

上削今上銳也爾雅剡碧利也又前賈誼傳剡手以衝仇人  
之匈師古注利也又斬也荀子安欲剡其頸集韻或作琰又

本韻灑灑水滿貌集韻或作灑亦作滔淡又豔韻○毛氏  
韻灑灑曰禮韻上聲灑字从色注灑灑去聲豔字从盍注灑

豔廣韻注豔俗而字書有豔字無灑字  
此俗書傳寫之誤後人不復改正耳○**斂**力冉切半徵

也从支僉聲增韻又聚也曆法春夏曰發秋冬曰斂又姓姚  
秦錄有輔國將軍斂憲从支當作攷○作斂非斂呼談呼其

秦錄有輔國將軍斂憲从支當作攷○作斂非斂呼談呼其



切 **激** 激豔水溢貌 **猥** 字林角三 **斂** 說文白茶也

今文作斂詩斂蔓于野廣韻藥名本草一名兔荻 **濂** 廣韻

作藤生根似天門冬又鹽嚴豔韻 **丹** 而琰切

一曰冰其薄曰濂又黏也周禮考工記 **苒** 廣韻

雖有深泥亦弗之濂也 **苒** 象形徐曰丹弱也象毛細而下垂或

毛丹丹也 **苒** 苒苒行貌楚辭老冉冉其將至今又姓

苒苒草盛貌一曰柔弱貌又苒苒猶侵 **染** 說文以繒染為

尋也又展轉也 **染** 苒染詩苒染柔木 **歉** 苦覃切

禮染人又姓 **歉** 歉食不滿从欠兼 **慊** 廣韻

从九非 **慊** 慊荀子畏謹而慊前郊祀志今穀慊未報注師

聲廣韻食不滿也穀梁傳一穀不計曰歉一曰不足貌集韻

古曰少意言稼穡尚 **慊** 說文口有所銜也从口兼聲 **慊**

欠未獲豐年又橋韻 **慊** 一曰鳥獸煩貯食又添韻 **慊**

恨也一曰不滿也一曰愜也 **慊** 謙禮記大學此之謂自謙

注讀為慊慊之言厭也謂誠意自足 **厭** 兼荀子是之而無

慊於鼻注與慊同史記文紀天 **厭** 於琰切說文中黑也

从黑厭聲廣韻 **厭** 有黑 **厭** 驚夢廣韻種中魘也增韻氣窒

子又謙韻集韻 **厭** 心懼而神亂則魘韓文遊相西

寺詩怵惕夢 **厭** 說文山桑有點文者从木厭聲引詩其厭

成魘又葉韻 **厭** 其拓爾雅中弓車轅周禮考工記弓又厭

桑次之國語檠弧箕服書厥篚檠絲注食檠之蠶絲可 **厭**

以絃琴瑟集韻 **厭** 舍史記夏紀厥篚舍絲或書作 **厭**

襪也增韻窄也伏也服也 **厭** 左傳將以厭眾又惡也語

天厭之注有兩音又鹽豔葉狎韻 **厭** 毛氏韻增 **厭**

也 **險** 虛檢切 **險** 羽次清音說文阻難也从自僉聲廣韻

銳氣挫於險塞亦作儉荀 **險** 說文不可測也 **儉** 嶮前通傳

子下疑俗儉注讀為險 **儉** 說也詩險說私 **儉** 周謂北

子下疑俗儉注讀為險 **儉** 說也詩險說私 **儉** 周謂北

子下疑俗儉注讀為險 **儉** 說也詩險說私 **儉** 周謂北

子下疑俗儉注讀為險 **儉** 說也詩險說私 **儉** 周謂北

子下疑俗儉注讀為險 **儉** 說也詩險說私 **儉** 周謂北

子下疑俗儉注讀為險 **儉** 說也詩險說私 **儉** 周謂北



狻集韻或作獫又長喙  
犬○已上屬歛字母韻

三十 謙與檻范通

○減

古斬切音清音說文損也从水咸聲  
增韻減杜也又姓○从水俗作咸非  
鹹也本作

○敵

虎檻切音次清音虎  
聲也又感勒陷韻  
○謙  
下斬切音豆牛生也  
獫說文

不耳也从犬兼聲一曰兩犬爭  
也徐曰謂小犬學吠聲未正也

○喊

怒聲廣韻喊聲揚于易  
牙能喊又感韻○毛

○檻

戶黠切音勉陳曰說文權也从木監聲一曰圈也徐  
曰占謂檻車又軒窓之下為檻曰關以版曰軒曰檻

又檻禽

○輶

車聲亦書作輶又選出  
獸故曰圈輶車輶輶通作輶詩檻檻

郭璞曰正出涌出也集韻或作輶

檻詩屬沸檻泉又感勒陷韻  
○不  
堅土詳見咸韻藥字

韻

○鉸

忙范切宮次濁音馬首飾文選西京賦金鉸  
或作鉸說文腦蓋也象皮包覆腦下有兩臂而文

在下徐曰漢制乘輿馬金鉸注馬頭上  
如金華亦象形或作鉸又見東韻鉸字注

○范

父鉸切宮  
獨音說文草

也从艸汜聲又姓晉隨會食采  
於范其後氏焉出南陽濟陽望

范禮記檀弓范則冠而蟬有綏

范

說文法也从竹汜聲竹簡書也古法有竹刑曰模也通  
俗文規模曰范以土曰型以金曰鎔以木曰模以竹曰

范廣韻常也式也  
增韻又防範隄防模範也

○範

轅也从車  
紀說文車軾前

車凡聲禮立當前軌又大馭祭  
軌乃飲今文作軾增韻軾頭也

○犯

說文侵也从犬已聲廣  
韻干也僭也後順紀癸

惑犯南斗前書音義云謂十  
寸內光芒相及集韻

○斬

阻減切次商清音說文  
截也从車斤斬法車裂

也加以刀禮秋官掌戮掌斬又盡也孟子君子  
之澤五世而斬又斬衰謂裳下不緝正割如斬

○椶

所斬切



博雅取也一日執也詩

也徐曰言擊博雅次也

犬進狹息擊一曰取也

○湛 文減切次音音說文沒也从水甚聲廣韻水貌又

又姓古作湛又侵覃鹽韻○歐陽氏

曰湛露直減切俗循習呼作去聲非

○毛氏 嶄 士減切音與湛同山高峻貌集韻或作嶄

嶄 又銜韻○舊韻嶄字仕檻切重出○今刪

二音 么減切羽次音舊韻乙減

里 說文深慘色廣韻又傷別貌

也○色 奄 青黑色人并黧黧果實黑貌又卒至貌荀子

大 黑 痕又人名晉有樂黑又

○韻會卷之十六



